



امانة الكري

والاستمرار بزراعة الاشجار

ليت امانة عمان الكبرى تجري كشفا على عملية التشجير، التي قامت بها في شوارع العاصمة ومناطقها المختلفة، سواء في المناسبات او قبيل انعقاد الفقه، وذلك من اجل استبدال التالف من الاشجار او التي لم تضرب جذورها في الارض، لاسباب مختلفة، وذلك من اجل ان تصبح الارصفة كلها مغطاة بظلال الاشجار الخضراء.

فعل هذا الكشف سيمكن الاجهزة المعنية، من اعادة زرع الحفر بالشجار بدل التي لم تنجح زراعتها، وهي موزعة على مختلف الشوارع والمناطق، وخاصة التي غرست في غمرة الاستعدادات للفقه، ولم يكتب لها الحياة، سواء لتلف الجذور او لعدم السقي، خاصة والتربة جافة لا تتوفر فيها ابسط نسب الرطوبة اللازمة لنمو وتغذية الاغراس الجديدة.

كما تنتمي على الامانة ان تكمّل المشاور، وتزرع الحفر الموجودة في الارصفة اذا لم يفسد لها اكمل عملية التشجير، لتشمل كل الشوارع، فحفر مثل هذه الحفر بات خطرا على المشاة وخاصة في الليل، ولذا فاما ان تسارع الى زراعتها او سدها الى حين ان تتوفر النية لزراعتها.

فالجد الذي بذلته الامانة في زراعة الارصفة والحدايق بالاشجار والزهور، لا يمكن انكاره ان استطاعت خلال فترة زمنية قياسية، من ان تغطي مساحات واسعة من الارصفة والجوار بانواع مختلفة من الاشجار الحرجية، اصبحت رونقا رائعا على الشوارع وجعلت السير فيها متعة وزينة.

ولذا فان ما اعترض بعض تلك الغراس من ذبول او جفاف، يشوه الصورة الجميلة، وهو امر يمكن معالجته بكل سهولة، من خلال اجراء كشف سريع واستبدال التالفة باخرى خضراء، قابلة للنمو.

كما انه لا بد من سقاية اسبوعية على الاقل لهذه الغراس، الى ان تجود السماء بمحلتها، وتطهر الامطار.

ولعل الامانة تستجيب ايضا لطلب الناس بزراعة الحفر، التي سبق اعدادها، ولكنها لم تزرع بعد، فبقاء هذه الحفر كما هي، اصبحت منظرا شادا، خاصة في بعض الشوارع التي تزرع رصيف واحد وبقي الرصيف الثاني في انتظار من يزرعه بالاشجار.

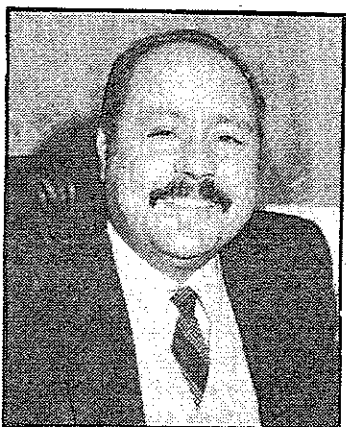
وبالإضافة الى ذلك ان السير على الرصيف بين الحفر امر مريب خاصة في المناطق ذات الكثافة المرورية.

والتي ليست مريحة، ولكنها ضرورية حتى تكتمل زراعة الارصفة بالاشجار المناسبة، من حيث النوع والعمر، بحيث يتم النمو المتناسق، الذي يضفي صحة جمالية، على شوارعنا الواسعة وارضفتنا المبلطة المتقنة.

ولا شك في ان الامانة ستولي هذه الملاحظات اهتماما كافيا، وتستمر في زراعة الاشجار بدل التالفة او في الحفر التي ما زالت تنتظر.

محمد ابراهيم داود

افتتاح مكتب لتقدير ضريبة الدخل في معان



سلطان الطراونة

سيقدهما مكتب الضريبة لابناء المحافظة.

وحضر حفل الافتتاح نائب المحافظ ومديرو الدوائر ورئيس واعضاء الغرفة التجارية وعدد من المسؤولين في دائرة ضريبة الدخل.

معان - بتر - ضمن احتفالات محافظة معان بعيد ميلاد الملك الحسين افتتح السيد سلمان الطراونة مدير عام دائرة ضريبة الدخل مكتباً لتقدير ضريبة الدخل في مدينة معان صباح امس.

والقي السيد الطراونة خلال حفل الافتتاح كلمة قال فيها ان افتتاح هذا المكتب اسوة بالمكاتب المماثلة في المحافظات والبلديات يأتي بهدف توزيع العدالة الضريبية وتسهيل وصول المكلفين بدفع الضريبة دون عناء او مشقة.

واضاف ان المكتب سيقدم خدماته لسكان المحافظة البالغ عددهم ٧٠ ألف مواطن يمثلون سكان معان والشوبك ووادى موسى والقرى المجاورة.

وكان السيد الطراونة قد التقى بالسيد عبد العلي نائب محافظ معان واستعرض معه الخدمات التي

ندوة التنمية الصحية تختتم اعمالها

دعم البرامج الموجهة لتحقيق الاحتياجات الصحية للمجتمع

عمان - الدستور - دعا المشاركون في ندوة العملية الادارية للتنمية الصحية الوطنية الى ضرورة صياغة سياسات صحية اكثر دقة في الدول الاعضاء لمنظمة الصحة العالمية لدعم البرامج الصحية الموجهة لتحقيق الاحتياجات الصحية للمجتمع.

واكد المشاركون في ختام اجتماعاتهم امس ضرورة انشاء ودعم وحدات التقييم في وزارات الصحة وتدريب موضوع التقييم الصحي في معاهد التعليم الصحي وتنقيف المجتمع من خلال وسائل الاعلام المختلفة.

كما اكد على ضرورة التنسيق والتعاون مع القطاعات غير الصحية والتي لها علاقة بالصحة وجعل الخدمات الصحية اكثر قبولا واسهل وصولا لجميع المواطنين.

وعتبر المشاركون احتياجات المجتمع وتطوير النظام الصحي من اولويات التخطيط الاستراتيجي اضافة الى تقوية عملية تخطيط القوى البشرية والتنسيق مع معاهد التعليم الصحي واعتماد مبدأ اللامركزية في الادارة والتنسيق بين القطاعين العام والخاص واجراء البحوث الصحية وتنمية القدرات الادارية للمعلمين وانشاء نظام حوافز لزيادة الانتاج والفاعلية.

بحث سبل تطوير التعاون التجاري بين الاردن والنمسا

العقبة - بتر - التقى الدكتور دريد محاسنة امين عام سلطة اقليم العقبة هنا امس الوفد التجاري النمساوي الذي يزور الاردن حاليا واستعرض معه اهمية مدينة العقبة تجاريا واستراتيجيا ودورها في دعم الاقتصاد الوطني.

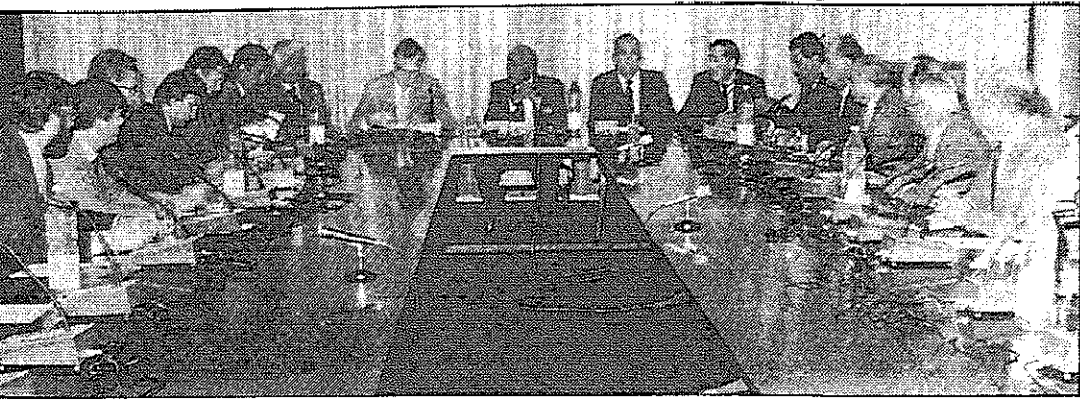
وقدم شرحا عن دور البلدية في تطوير المدينة وخططها ومشروعاتها الحالية والخطط التنموية لاقليم العقبة بشكل عام ومدينة العقبة بشكل خاص.

كما التقى السيد احمد طه الكباريتي رئيس لجنة بلدية العقبة بالوفد وبحث معه امكانيات التعاون بين البلدية والمؤسسات التجارية النسائية وقدم شرحا عن دور البلدية في تطوير المدينة وخططها ومشروعاتها الحالية والمستقبلية.

مطلوب مترجمين للعمل في جريدة الجروبام ستار بدوام كامل

يشترط في المتقدم ان يكون حاصلا على شهادة جامعية في اللغة الإنجليزية أو الترجمة، تدعى الأفضلية لذوي الخبرة في الترجمة من اللغة العربية إلى الإنجليزية على أن لا تقل الخبرة عن خمس سنوات. لتقديم سيرة الذاتية مع النسخة الأصلية إلى: ٦٨٦١٢٢٠ قسم ٣٥٢ عمان

خلال استقباله لوفد الصداقة السوفياتي

الفايز: قضية فلسطين هي قضية العرب جميعا
رئيس الوفد الضيف: نقد جهود الحساين لاجل حل السلام

الفايز يلتقي الوفد السوفياتي الضيف

وقال ان الاتحاد السوفياتي دعا وما يزال يدعو الى انسحاب القوات الاسرائيلية من الاراضي العربية المحتلة وحل النزاع العربي الاسرائيلي بالطرق السلمية وفق القرارات الدولية الصادرة بهذا الشأن مشيرا الى ان بلاده ايدت فكرة عقد المؤتمر الدولي للسلام بحضور اطراف النزاع كافة وتحت اشراف الامم المتحدة.

واشار الى ان بلاده تدعم الجهود المبذولة لوقف حرب الخليج وتسمى جاهدة لتنفيذ قرار مجلس الامن الدولي رقم ٥٩٨ الداعي لوقف هذه الحرب وحل النزاع العراقي الايراني عن طريق المفاوضات.

وحضر اللقاء امين عام مجلس الامة وعدد من السادة النواب والسفير السوفياتي في عمان وعدد من اعضاء جمعية الصداقة الاردنية السوفياتية.

وتكرس هذا الاحتفال ليصبح امرا واقعا.

واستعرض الممارسات الاسرائيلية غير الانسانية التي تنفذها السلطات الاسرائيلية في الاراضي المحتلة من تهجير للسكان بهدف افرار الارض واقامة المستوطنات عليها وضرب البنية الاقتصادية العربية والمؤسسات العلمية والثقافية.

وتطرق السيد رئيس مجلس النواب الى الحرب العراقية الايرانية وقال ان استمرار هذه الحرب واتساعها اصبح يشكل خطرا داهما على دول منطقة الخليج والسلام والامن العالميين.

ودعا الاتحاد السوفياتي الذي تربطه علاقات جيدة ومتطورة مع الامة العربية الى الاضطلاع بمسؤولياته كدولة عظمى وبجد جهاد اكبر على طريق احلال السلام العادل والشامل في الشرق الاوسط ووقف الحرب

والفايز رئيس مجلس النواب ان قضية فلسطين هي قضية العرب جميعا. وتشكل جوهر النزاع في منطقة الشرق الاوسط التي يعتبر استقرارها وامنها ركيزة للاستقرار والامن الدوليين.

واضاف خلال استقباله لوفد الصداقة السوفياتي بدار مجلس الامة صباح امس ان الاردن بقيادة جلالة الملك الحسين بذل جهودا مثقفة على المستويين العربي والدولي من اجل عقد المؤتمر الذي يعتبر الصيغة المثلى للاحلال السلام العادل والشامل في المنطقة.

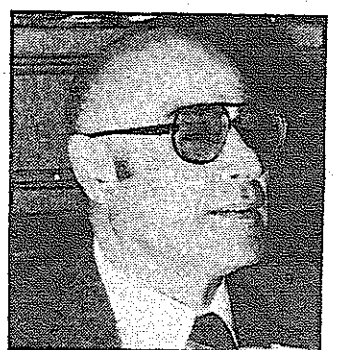
وقال ان العرب جادون في توجيههم نحو السلام واكدوا هذا الموقف من خلال قبولهم لقرارات المنظمة الدولية لا سيما قرار مجلس الامن رقم ٢٤٢ و ٣٣٨ الذين اقرا عدم جواز احتلال الارض بالقوة ودعيا الى عودة القوات الاسرائيلية الى حدود ما قبل عام ١٩٦٧.

واكد ان مؤتمر القمة العربي (مؤتمر الوفاق والاتفاق) الذي انعقد في عمان مؤخرا خرج بقرارات وتوصيات عكست التضامن العربي ووحدة المواقف بالنسبة لكل القضايا التي تم الامة العربية.

وقال السيد الفايز ان اسرائيل رفضت جميع المبادرات التي طرحت حتى الان للاحلال السلام في المنطقة وهذا يؤكد ان النهج الاسرائيلي للرسم هو احتلال الارض وضماها

لدى لقاء وفد منظمة العمل الدولية

الحاج حسن يؤكد على أهمية تطوير التعليم والتدريب المهني في المملكة



المهندس خالد الحاج حسن

تشغيل القوى العاملة في السوق المحلي ودعم الاجهزة المختصة وتطويرها لتكون اكثر قدرة للتفاعل مع التغيرات المستقبلية لسوق العمل في الاردن.

واشار السيد الوزير بجهود السادة الوزراء ومسؤوليهم ما اتخذته الحكومة من قرارات في المجالات المذكورة بهدف ضبط تطورات سوق العمل والتي كان من اهم ما تضمنته خطة التنمية الاردنية ١٩٨٦ - ١٩٩٠ وكذلك ما اتخذته اللجنة الوزارية المشكلة لغايات معالجة ظاهرة البطالة من قرارات وتوصيات يجري العمل على تنفيذها اولا باول.

كما اوضح السياسات والاجراءات المساندة وامنها تطوير التعليم والتدريب المهني في الاردن بما يشجع سوق العمل وتطوراتها لتلبية حاجاته في مجال سياسات ضبط وتنظيم حركة

عمان - بتر - استقبل المهندس خالد الحاج حسن وزير العمل والتنمية الاجتماعية امس وفد خبراء منظمة العمل الدولية وبرنامج الامم المتحدة للتنمية الذي يشرف على مشروع دعم وتطوير التشغيل في الاردن والذي تنفذه وزارة العمل بالتعاون مع المنظمة والبرنامج.

واطلع الوفد السيد الوزير على النتائج والتصورات الاولى التي تكونت لدى فريق الخبراء حول وضع سوق العمل وحركة تشغيل القوى العاملة وتوفير المعلومات والبيانات التي تمكن الاجهزة المختصة من القيام بتخطيط مدروس للقوى البشرية في الاردن.

واشار السادة الخبراء الى انهم اطلعوا على كتب على كافة مصادر المعلومات المتوفرة في الاردن المتعلقة بهذا المجال وبخاصة عرض القوى

عمان - الدستور - قرر السيد ذوقان الهنداوي وزير التربية والتعليم تعيين التالية اسماء من مملكات في مدارس الوزارة بالدرجة التاسعة وهن:

سها م شحادة محمود وامال محمد عليان وحليمة عبدلطيف النجار وعطاف محمود محيسن وفاطمة حسن القويمي وجواهر عبد الرحمن اعليان ومريم نور الدين عفيف وامال خميس الناطور وسهام ابراهيم عبد الهادي وعائشة محمد حمدان وانشراح ابراهيم مصلح وواجده عبد الرحيم السحيات وبسمة سالم السعيدة وسهام ابراهيم شمعون وسارة سعيد القويمي وحليمة ابراهيم محمد وسارة محمد فرج ودلال ذياب برومودة وفاطمة عبد الحسن الخواجة وايمن عبد الرحمن العملة ومريم محمد صوان وصديفة عاشور الرياحي وهيام سبيح الحسون وهيام حسين

تعيين ١٥٩ معلمة من خريجات كليات

المجتمع في وزارة التربية والتعليم

وحنان محمد الشجير وفريال ارشيد شديفات وخديجة سالم الفوازنة ومهي محمد الخراطة ونائلة محمد حمدان ويسرى مهاوي ياسين وسيميرة سالم السواخنة وحنان كريم الخوالدة ونعيم خلف الجبالي وخضرة محمود الجزور ونوال شحادة الخوالدة ونجاة توفيق ابوالعز وريا محمود بني سليم وعفاف ارشيد ورامنة رجا عامر وخالدة علي ومنى سالم الخوالدة ومهي محمود الغباري وريم مناول الطحان وملاك عبدالله علوانة وهيام فلاح الناطور وفوزية محمد كسابية وبسمة محمد زمر ونورة محمد المشايقة ودلال ياسين نقارة وصباح عبدالكريم الجمال ومريم محمد الحراشة واعبدال مصمود السليم وخيريصة عبدالعزیز سعود وحفيظة سلمان وسمية محمد كيلاني وعائشة مصطفى هياجنة وعيلة محمد ابوعاشور وفكر سليمان الطراونة وبثينة حيدر المعايطة وابسام محمد الطراونة ومها محمود العباسي وسهام حسين مريم وسالم حميد البوري وليل عبد الرحمن اللامح وسهام ابراهيم الرواشدة وحليمة عبدالله الرواشدة وامال محمد الرواشدة وريا محمد الهبابية واحلام محمد العسدي وحليمة مصمود عبدالرحمن وفصائل محمد الهواورة ومنى حماد الخريجات وسهام جميل غوينم وفريال عيسى رجب.

الناش وشادية تيسير برغش وفاطمة احمد حمدان ونجاح علي الفوازنة وصديفة جميل محمد وعائشة عديريه محيسن ورحاب محمد جبر وميسون يوسف بكر ومريم عبد الجليل عبدالله وصفيحة محمد طه وامال نائل المجالي وفايزة محمد عرب وانتصار كايد الصوري وسيميرة محمد عزام وابسام صبحي ارشيد ورامنة رجا عامر وخالدة علي عباس وعزيزة احمد اعوانين وامينة عبد الجيد درويش ومحاسن علي مطور ودلال موسى ابوالورس وليلي سليم عواد وفتحية يوسف موسى وعائشة نمر ابوالدين ونجاح البعدي عيده وامنة حرب ابوشراح وضياء مسلم الهروط وخولا خاشن الفروخ ومينا محمد القعدان وعائدة شكري سالم ورضاء سالم السعيدات وفاطمة علي السعيدات وهيام فلاح الشوابه وحاكمه حسن ابومصنور ونداء شكري درويش وميسون عبد الجبار حامد ومنى احمد سعدورة وجهاد محمد الخطيب وحنان عليان محمد ودلال عبدلطيف سامون وسيميرة احمد الخطيب وبسمة رشيد القرالة وعائشة محمد شموط وزين صياح العميرة وفاطمة احمد ابوعدي وعبير خليل عنويي وصباح سعدي برغش وفايزة محمد سليم وجودي صبحي شاهين ومحاسن اسماعيل الحسن وعيله عبدالقادر الاعرج وعفاف طه نظامي ونوال ابراهيم الفوازنة وفوزية وفاطمة محمود الجابرية وابسام محمود الحمد وفاطمة سليمان محمد الخطيب وفضة احمد حراشة ومنى علي الصادي وزهى مرشود حداد وامال هليل الخالدي ورسمية عوض شاكر وعائشة غازي اليوسف وفاطمة محمد هنانة واسهام احمد بني عيسى وفريال كامل العمري ومنال رجب عياش ورفيها فالح القضاة

عمان - الدستور - قرر السيد ذوقان الهنداوي وزير التربية والتعليم تعيين التالية اسماء من مملكات في مدارس الوزارة بالدرجة التاسعة وهن:

سها م شحادة محمود وامال محمد عليان وحليمة عبدلطيف النجار وعطاف محمود محيسن وفاطمة حسن القويمي وجواهر عبد الرحمن اعليان ومريم نور الدين عفيف وامال خميس الناطور وسهام ابراهيم عبد الهادي وعائشة محمد حمدان وانشراح ابراهيم مصلح وواجده عبد الرحيم السحيات وبسمة سالم السعيدة وسهام ابراهيم شمعون وسارة سعيد القويمي وحليمة ابراهيم محمد وسارة محمد فرج ودلال ذياب برومودة وفاطمة عبد الحسن الخواجة وايمن عبد الرحمن العملة ومريم محمد صوان وصديفة عاشور الرياحي وهيام سبيح الحسون وهيام حسين

مدارس القصر تحتفل بعيد ميلاد الحسين

القصر - بتر - احتفلت مدارس لواء القصر امس بعيد ميلاد جلالة الملك الحسين حيث نظمت مديرية التربية والتعليم في اللواء سباقا شارك فيه متسابقين من ١١ مدرسة للذكور وتسع مدارس للاناث.

كما اقامت المدارس حفلا فنيا اشتمل على فقرات فنية متنوعة واناشيد واغان وطنية وشعبية.

وفي نهاية الاحتفال وزع السيد فهد النوايسة متصرف اللواء الكؤوس والجوائز على المدارس الفائزة.

وحضر الاحتفال مدير التربية والتعليم في اللواء ورئيسه المجلس البلدي والقرويين ومديرو الدوائر وجمع من المواطنين.

المديرة التنفيذية لصندوق الامم المتحدة للنشاطات السكانية تصل اليوم

عمان - بتر - تصل الى عمان اليوم الدكتورة نفيس صباغ المديرة التنفيذية لصندوق الامم المتحدة للنشاطات السكانية/ وكيل الامين العام للامم المتحدة في زيارة لاردن تستغرق بضعة ايام بدعوة من جلالة الملكة نور الحسين.

وتلقت الدكتورة صادق بالسيدة انعام المفتي المديرة العامة لمؤسسة نور الحسين وتطلع على نشاطات المؤسسة في مختلف المجالات وبخاصة مشروع البرامج التدريبية للمرأة في الادارة وتنمية المجتمع المحلي الذي يموله الصندوق وتشرف عليه المؤسسة ويهدف الى مساعدة النساء ذوات الدخل المحدود من خلال اقامة البرامج التدريبية الريادية. وتدريب المستفيدات وتزويدهن بمعلومات عن موضوعات العناية بالطفل والتغذية

وكان الصندوق قد انشئ عام ١٩٦٩ لنشر الوعي في العالم بشأن الآثار الاجتماعية والاقتصادية والبيئية للمشكلات السكانية وحقوق الانسان لتنظيم الاسرة والسياسات التي يمكن ان تؤثر فيه طبقات لخطط واولويات كل دولة.

واكد ان مؤتمر القمة العربي (مؤتمر الوفاق والاتفاق) الذي انعقد في عمان مؤخرا خرج بقرارات وتوصيات عكست التضامن العربي ووحدة المواقف بالنسبة لكل القضايا التي تم الامة العربية.

وقال السيد الفايز ان اسرائيل رفضت جميع المبادرات التي طرحت حتى الان للاحلال السلام في المنطقة وهذا يؤكد ان النهج الاسرائيلي للرسم هو احتلال الارض وضماها

واطلع الوفد السيد الوزير على النتائج والتصورات الاولى التي تكونت لدى فريق الخبراء حول وضع سوق العمل وحركة تشغيل القوى العاملة وتوفير المعلومات والبيانات التي تمكن الاجهزة المختصة من القيام بتخطيط مدروس للقوى البشرية في الاردن.

واشار السادة الخبراء الى انهم اطلعوا على كتب على كافة مصادر المعلومات المتوفرة في الاردن المتعلقة بهذا المجال وبخاصة عرض القوى

الاميرة عالية تترأس اجتماعا للهيئة الادارية لجمعية مربى الخيول



عمان - بتر - عقدت الهيئة الادارية للجمعية الملكية الاردنية لمربي الخيول اجتماعا امس برئاسة سمو الاميرة عالية وتم خلال الاجتماع مناقشة عدد من الموضوعات من بينها

التصورات المبذولة لابنية الجمعية والمستوصف البيطري الخاص بالخيول واجراء المسح البيولوجيا للاراض التي تم تخصيصها للجمعية في منطقة جاور وساحاتها ٦٧ دوئما بدعم من وزارة الزراعة.

توفر وظائف شاغرة في وزارة الخارجية لحملة الشهادات العليا

عمان - الدستور - اعلنت وزارة الخارجية وديوان الموظفين عن حاجة وزارة الخارجية الى ملء وظيفة باحث او محلل سياسي ووظيفة باحث/ القانون الدولي، وتطلب من حملة المؤهلات التالية مراجعة مديرية الادارة في وزارة الخارجية الساعة الثانية عشرة من ظهر يومي السبت والاحد ١١/٢١ و ١١/٢٢.

وحمل شهادة الدكتوراة في العلوم السياسية والعلاقات الدولية بخبرة لا تقل عن سنتين.

• حملة شهادة الماجستير في العلوم السياسية والعلاقات الدولية بخبرة لا تقل عن خمس سنوات.

• حملة شهادة الدكتوراة في القانون الدولي مع خبرة لا تقل عن سنتين في مجال القانون الدولي.

• حملة شهادة الماجستير في القانون مع خبرة لا تقل عن خمس سنوات في مجال القانون الدولي.

ويشترط في المتقدمين اقان اللغة الانجليزية قراءة وكتابة وصحادة.

مدعون لمراجعة وزارة الخارجية لاستكمال اجراءات التعيين غدا

عمان - الدستور - يطلب ديوان الموظفين ووزارة الخارجية من التالية اسماؤهم الحضور للمقابلة في وزارة الخارجية الساعة الثانية عشرة ظهرا من يومي السبت والاحد ٢١ و ٢٢/١١/٨٧ وهم:

بكالوريوس امضاء مكتبات وتوثيق: محمد محمود الحديدي ويونس احمد

الخاروف وصالح محمود احمد. دبلوم امضاء مكتبات وتوثيق: محمد الصيرفي و نزار عياصرة وحسام العكايلة وشاهر ابوشريح وعصاف الوحشاح وسليمان علي وسيمر حوراني وعلي العيد ومحمود عديريه وعدنان عويسات وعمر الطعنة وابراهيم ابوهلاله.

افتتاح معرض التحف واللوحات من جمهورية اوكرانيا السوفياتية

عمان - بتر - بمناسبة ايام الصداقة السوفياتية في الاردن افتتح السيد حيدر محمود مدير دائرة الثقافة والفنون مفتويا عن وزير الثقافة قاعة جاليري عالية للفنون التشكيلية مساء امس معرض التحف واللوحات الفنية من جمهورية اوكرانيا السوفياتية الذي نظمته جمعية الصداقة الاردنية السوفياتية بالتعاون مع رابطة الفنانين التشكيليين الاردنية.

ويشتمل المعرض الذي يستمر سبعة ايام على ٦٧ لوحة تمثل المعالم الحضارية والثقافية والسياحية لعدد من المدن السوفياتية وغزو الفضاء للارغراض السلمية والتراث والفلكلور الروسي.

وحضر الافتتاح السفير السوفياتي في عمان ورئيس وفد الصداقة السوفياتية وعدد من اعضاء السلك الدبلوماسي العربي والاجنبي.

افتتاح برنامج لموظفي سلطة الطيران المدني غدا

عمان - الدستور - يعقد معهد الادارة العامة غدا السبت برنامجا تدريبيا بعنوان: التعامل مع الجمهور لموظفي سلطة الطيران المدني في مطار الملكة علياء الدولي.

ويهدف البرنامج الذي ينظم لغاية السادس والعشرين من الشهر الجاري الى تزويد المشاركين بالمعلومات الاساسية اللازمة للتعامل مع الجمهور بحيث يكون الشاركة قادرا على

توظيف هذه المعلومات لتطوير مهاراته الشخصية في تعامله مع الجمهور على نحو يضمن شهرة

ويعاشر في البرنامج السادة: مروان خليفة والدكتور موسى المدهون والامانة ملك الناصر من معهد الادارة العامة والدكتور محمد صايل عبيدات من وزارة التربية والتعليم.

وتشرع على فعاليات البرنامج علميا من معهد الادارة الانسة ملك الناصر.

بلاژ	الکونکورده	الایورا	الحسین	زهرا	رعدان	بسمان	الأردن	الخيام	فرساي	فلسطين	غولناظه
٦٧٥٥٧١	٦٧٧٤٦٠	٦٧٥٥٧٣	٦٦٢١١٧	٦٦٣١٧١	٦٦٢١٩٨	٦٣٠١٩٦		٦٦٢٩٥٠	٦٣٥٣٠٤	٦٦٢١١٧	٦٣٩٠٤٢
اسلح الطيري IKN WEAPON	عالة صعبة criticel conditi- on	رحلت مع اكمليت TRIP WITH THE TEACHER	ميون شهر باورتي في الاورغار	الحراسه بالا لوان	هاكي شات في قبضه انسر	فصيلت طروت	* مستوفي في رامبو * ربيع اشهان * كشت اندون * اربعه وجوه لعبت	* برامع الانتقام * ليده شتار * رافقه * المطلقه	* رسمكوبارنا * الضميه الاغويه * ٣٦ رولر للقتل	* الثعلت * اعدت بقتان * انتقام ارفه * الطبيعه لحناي	دار فندرا .. انتقام المبيب * شراخ للموشين * انا المنقره
٨٠٣٠٦١٥٠٣٣٠ ٨٠٣٠٦١٥٠٣٣٠ ٨٠٣٠٦١٥٠٣٣٠	٨٠٣٠٦١٥٠٣٣٠ ٨٠٣٠٦١٥٠٣٣٠ ٨٠٣٠٦١٥٠٣٣٠	٨٠٣٠٦١٥٠٣٣٠ ٨٠٣٠٦١٥٠٣٣٠ ٨٠٣٠٦١٥٠٣٣٠	٨٠٣٠٦١٥٠٣٣٠ ٨٠٣٠٦١٥٠٣٣٠ ٨٠٣٠٦١٥٠٣٣٠	٨٠٣٠٦١٥٠٣٣٠ ٨٠٣٠٦١٥٠٣٣٠ ٨٠٣٠٦١٥٠٣٣٠	٨٠٣٠٦١٥٠٣٣٠ ٨٠٣٠٦١٥٠٣٣٠ ٨٠٣٠٦١٥٠٣٣٠	٨٠٣٠٦١٥٠٣٣٠ ٨٠٣٠٦١٥٠٣٣٠ ٨٠٣٠٦١٥٠٣٣٠		٨٠٣٠٦١٥٠٣٣٠ ٨٠٣٠٦١٥٠٣٣٠ ٨٠٣٠٦١٥٠٣٣٠	٨٠٣٠٦١٥٠٣٣٠ ٨٠٣٠٦١٥٠٣٣٠ ٨٠٣٠٦١٥٠٣٣٠	٨٠٣٠٦١٥٠٣٣٠ ٨٠٣٠٦١٥٠٣٣٠ ٨٠٣٠٦١٥٠٣٣٠	٨٠٣٠٦١٥٠٣٣٠ ٨٠٣٠٦١٥٠٣٣٠ ٨٠٣٠٦١٥٠٣٣٠

هذکراتہ جمعۃ
الذین صادر واساعہ
عنہ احوہم

بقلم:
مؤنس
المرزا



المخرج القلوي: وما هو شغلك؟
 ديب: أنا صيد، كيف ستعيش إذا توقفت عن صيد الأسماك؟
 أنا: أنا سأستعيد، أنا سأحلم، لحظ أن أصدق ما يراءه بصري... الله أكبر، حتى إذا أكلت الحقة منقوعة.
 كتيبي: لكنت تحترمني من الاستماع بحضورك الدائم
 عمل السينا: يقول أنا صيد أسماك.
 المخرج القلوي: لا يقول أنا يحلم أن يصعد ما يراءه بصري، إنه حالم.
 عمل السينا: بعد قليل سنبتعي ككالي... وستبقي كل النساء اللواتي ينزلن من القلم.
 المخرج القلوي: كله كتيبي، سيجعلونها تقش بصلًا، ونحن نتمسك بوعوا من البصل... يبدأ الضوضاء.
 أنا: يا أخي لا تتدخل، دعنا نرى ما سيحدث، لعله يعود من رحلته فلا يجد كتيبي بانتظاره... مثلي... لا يجد أحدا، يا أخي عد إلى أولئك وادعهم ككالي...
 عمل السينا: لا، إلى النهاية سيذهب أنطوني كوين من مكانه، سيستعير، ويغير دون كلفة وادع، سيذهب الشوارع حارًا فقط، نرى يصعد إلى السفينة، وسأراها هي تقف على صيف البنياء، ستلوح له بأزهارها مودعة، والوعود على عينيهما، وتتحدث على خديها ولكن ما أن تذهب السفينة حتى يظفر أنطوني كوين من السفينة إلى الماء، ويعوضو سباحا، ونحن لقف في مكانها ننتظره ونتمسك.
 أنطوني من ككالي، السينا سيخرج، أحضر صفة السينا عمل السينا ينزلني من مكانه، السينا يمد يده إلى الشوارع حارًا فقط، أنا أصدق أن نجر وروما وسيفته وأمرأة تقف على الرصيف... بانتظارني في البحر البنياء الوهم، ونحن عامل السينا المذهب النهائي، تمتد الشوارع خريفية موحشة مظلمة اسمي، وما كان أحد يراق بانتظارني ملوحا بزارعه، حاد مشيت في الأرقع وأجد فيه ولا ظلال ولا ملامرة غريزي بانتظارني منتصها الصراخ... نحن للفت إلى غريزيها الذي أعني عليه وابستما ابستما مبالغ... صراخ براح مباحات ما أرايتي... لن عدل السينا ككالي... لم أشاهد نهاية الفيلم، ربما رجا محبوب، وغلت ككالي، وحيدة، نعدت أن أكون الوحيد الوحيد في هذا العالم، يوسعي أن اخترع أي شيء، فلما لم أر النهاية، وكه تعليلي الوحيد في تعليلي، اليس كذلك؟

قون: هـش.. دعونا نرى ماذا سيحدث.
السينما: (يتألم بضجر) انا ارى هذا الفيلم ثلاث مرات في اليوم
.. ويومسي انا احكي لكم ماذا سيحدث. في نهاية الفيلم سيمود
...
مخاطبة المخرج: بل اسمها مكلي، يوب نغليها مكلي.
السينما: ثم..
قون: هـش..
ج الغالبوي: يا عمي كله حكي فني، وهم غير حقيقي. هذه
.. مكلي. في الواقع هي كلونيا كونيديلي، و .. يوب، خارج
.. ويوب هو انطوني كوين.
عقده ان يوب سيقرب هو وسيفتحته.
السينما: لان ترقق السفينة. انا اشاهد الفيلم ثلاث مرات في ...
قون: هـش..
السينما: (يتجملها مطلب الجمهور) متحدث معركة بعد قليل بين
.. وجولر آخر. من الملل. ثلاث مرات في اليوم طوال اسبوع او شهر.
حدثات تحدثها.
ج الغالبوي: العراك في السينما مثير. يبدوره المخرج. ياتي المخرج
.. اخر، يسودونه كونيديلي، يتعاطله مع كوميرلس آخر. ولذلك
.. يوم شاهد العراك عن بعد. وبعد ان ينتهي الفيلم يقبض انطوني
.. وكلونيا مبلغ محترمة.
السينما: يا عمي من الذي ياكل بزز. فضصة البرز ممنوعة. والا ن
.. ميتعركل من.
قون: هـش.. اف
ج الغالبوي: كله كتب. تمثيل في تمثيل.

[illegible]

الدكتور عبدالرحمن شافع علم من اعلام هذا البلد. عرف عنه انه طبيب الفقراء والمعذبين في الارض. وقد ظل مخلصا لهؤلاء. فعانك الضغوط وغلبها باوادة حديدية لا تلين. قيل ايام احس هذا الرجل الغد انه على وشك الرحيل عن ميدان معممات الحياة فنظم القصيدة التي ننشرها هنا مع تمنياتنا له بالشفاء.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

اعاني من مصابي ما اعاني
وابرم بالدقائق والثواني
ويرمضني وجيب في فؤادي
يؤرقني كصوت الديدبان
ويؤلني بقائي في فراشي
طريحا مقعدا كالخيزان
ويختلف الرفاق علي دوما
وانبهم بشجوي من زماني
يصارعني فلا القى عصاتي
ويقلدني فيمعن في الهوان
صمدت له بايماني طويلا
وقزت عليه دوما في الرهان
صبرت على الازي من دون خوف
وكنت معززا في عفوان
اصبت بعاهة حرمت شبابي
من العيش الرغيد ومن اماني
حرام ان يضيع العمر مني
بما دهرني تأمر وابتلاني
واشكو من سعال مستديم
ومن سهر بلاني واحتواني
وتلقي بين السياسة في لظاها
واسهم في الفضال بلا توان
وقارعت الخطوب ولم تلن لي
قناة واستويت على عناني
وتسهر زوجتي وتشدد عزمي
وتغمرني ببناوع الحنان
وتعنى بي بلطف مستحب
وتطمرنني باعمال حسان
ولي ولد يخفف من عناني
واتحفهم بحبي وامتاني
رؤقت به مريضا مستغيا
خفيف الظل من جرحي شفاني
ولولا زوجتي وحنان نجلي
لعاتيت الكثرة من الطعان
طبيبي لم يقصر في علاجي
بوجه ضاحك كالاقدحوان
واتس اذا اراه يجيء عندي
ويعنى بي يلبي غير وان
وارنو للبنات ومن بعيد
واكتم حرقتي عما دهاني
محبات تشان على خلاق
وارمقهن ملقى في مكاني
اعاني من فراقي غير اني
صبرت على النوى في الامتحان
وشعب لم اخفف من ولائي
ومن حبي له وقد اصطفاني
وترهيني غيوم حالكات
تلبد جوه من اصفهان
وتطره القذائف صاعقات
ويثبت في الوغى والمعمان
واعرف انها حرب اريدت
وخطط رسمها في عسقلان
وارجو الله صفو الجو حتى
يعيش الشعب دوما في امان
د. عبدالرحمن الشقي

الياس
فرکوح

سوين اول :
م الاول

صَلَّى
بِقلبه
مُدْرَه
إِنَّا مِنْ

قَلْبُ الرَّابِي صَفَحَاتُ كِتَابِهِ ثُمَّ عَادَ بِنَا وَقَالَ:

يَكُنْ أَنْ
أَنْ مَاذَا
الرَّبُّ بَرَحَ فِي الرَّجُلِ النَّالِمِ، فَنَدَى الصَّبِيثُ
شَتْلًا بِاللَّهْمِ، وَأَحْرَتِ السَّيَّاحُ فَوْقَ رَأْسِهِ الْفَرْجِ
بِشَرِّجَمْدِي. كَانَتْ صَرْعَةُ الرَّبِّ الْأَوَّلَى، وَكَانَ الْخَوْفُ
الْأَوَّلَى.

فَإِنْ هَابِلُ أَخَوُكَ؟ ..

فِي الْأَرْضِ شَتَّى الْقَرَابِ، أَوْ عِنْدَ صَخْرَةٍ مُتَوَارِيَةٍ يَتِمُّ
فِي الْأَدَبِ. هُوَ يَهْرَفُ إِنْ حَارَ الْأَنْ، يَجِدُ عَيْدًا لَا
تَقْلُهُ مِنْ غَمٍّ يَتَفَهِّ بِه. لَا لَا تَرَابِي وَأَفْهَاسِي طَلْجِيَّةٌ
تَتِمُّ بِهِنَّ فِي الْحِرَّةِ. الْحِرَّةُ وَالسُّكُونُ غِلْدَانُ. وَهُوَ الْإِ
جَانِبُ إِسْمِهِ الْيَكْبُوتُ الْآخَرُ فِي جَنْدِ سَاجِي. عَرَّكَ هُوَ
وَابْتَعَدَ، تَلَاخَافُهُ الرَّبُّ، ابْتَعَدَ هُوَ وَابْتَعَدَ وَلَكِنَّ الرَّبَّ
بِالْوُضُوءِ التَّمَتُّعُ أَوَّلُ الْكَلَانِ. فَلَا رُؤْيَا لَتَمُّنِ أَوْ
تَبَسُّمِ لَيْثِيٍّ مُوَرِّقٍ. مِنْ خَوْفِهِ وَارِجَ حَوْلَ نَفْسِهِ وَوَقَفَ.
وَمِنْ رَجْعَةٍ سَاقِيهِ الْآخِزِينَ كَيْتٌ بِهِ كِتَابُهُ، فَاطْلُقْ أَلَا
عَنْ التَّمَتُّعِ.

بِالْأَيْنِ أَحْضَرِيْنَ؟

لِلَّاهِلَةِ. وَكُلُّ مَا هُوَ حَيٌّ يَلِي بِهِنَّ أَنْخَضِرُ.
تَوَرَّقُ الْحَيَاةُ بِهِنَّ قَبْلَ تَكْثِيفِ الشَّمْسِ سِفَافِهَا إِلَى
الْخَطِّ. وَسِيفِهَا. تَتَمَتُّعُ قَدَمُهُ بِالزَّائِرِ الْقُلُوبِ
تَتَدَاخَلُ الظَّاهِرُ وَبَاطِنُ التَّخَيُّلِ. صَوْتُ الْإِنْسَانِ يَأْتِيهِ مِنْ جِلْدِ
كَاسِرٍ فِي قَلْبِ الْآخِزِ لَا يَتَشَاءُ، بِعَرَفِهِ. فَهُوَ مِنْ جِلْدِ
بِهِ، وَسَفَرُ لُجْرَانِهِ مُتَخَفِّقٌ يَتَوَرَّقُ مِنْهُ وَيَصْبُغُ فِي آخِرِهِ،
كَانَ هُوَ الَّذِي مَتَّ الْآخِزُ فِي السَّخْرِ يَسْفُهُ فَاعْلَمْهُ
الْوَلَوْنَ.

وَمَا كَانَ تَحُولُ.

رَقَنَ عَيْنُ جَسَدِ الْإِنْسَانِ الْمُتَقَبِّحِ يَبَاسُ الْبَيْتِ
فِيهِ نَفْسٌ يَبْهَرُ فِيهَا بَيْنَ ظِلَافِهِ يَسْكُبُ مِنْ كَرَمِهِ
لَا تَقْدِرُ عَلَيْهِ. يَتَوَقَّعُ بِكَوْكَبِهِ. جِلْدُ قَدَمِهِ، عَرَّ
عَطَشُ. وَغَمَرَتْ مِنْ رُوحِهِ رُبْعُ الْأَرْضِ شَتَّى تَلَامُ طَلِ
فَدَخَلَ الْفَرْحَ. وَغَمَرَتْ مِنْ رُوحِهِ رُبْعُ الْأَرْضِ شَتَّى تَلَامُ طَلِ
وَاللَّيْلِ الْخَالِصَةِ حَسْبُ رُبْعِ تَبَسُّمِ فِي آخِرِ السَّاقِيْنَ
نَمَاسًا ذَا فَرَادَا!

كَانَ لِلْعَيْشِ رَتَابَةٌ،
وَصَارَ لِلْعَيْشِ تَمَتُّعَاتُ.

وَإِنْ هَابِلُ أَيْ الرَّابِي؟

فِي الْأَرْضِ شَتَّى الْقَرَابِ، أَوْ عِنْدَ صَخْرَةٍ مُتَوَارِيَةٍ يَتِمُّ
فِي الْأَدَبِ.

أَيْنَ كَانَ؟

مِنْ جِلْدِ مَا يَبْرَحُ كَيْسُ بَدَنِهِ، وَمِنْ لَحْمِهَا عَذَّةٌ حَتَّى
تَزْهَلُ التَّادُوسُ تَلَامُ عَلَى الْفَتْلِ عِلِيَّةً. عِنْدَ التَّخَيُّمِ
أَخْضَرُ يَجْعَلُ مِنْ قَلْبِهِ مَسْرَافًا مَتَكَتًا. وَيَلْبَسُ بِهِنَّ
حَتَّى مَدَى التَّعَادِ وَرُومَاتِهِ. بَيْنَ أَصَابِعِهِ شَتَّى أَخْضَرُ
مَقْصُومٌ. مِنْ الرُّقْمَةِ الْخَضِرَاءِ جِلْدُهُ بِهِ. وَلَوْ هُوَ يَسْكُبُ
الْبَيْتَ. يَتَوَقَّعُ. يَتَوَقَّعُ الْخَضِرَاءَ الْخَضِرَاءَ وَبِالْوُضُوءِ
بِرْمَاهُ. أَرَامُ عَيْنِهِ ظُهُورُ مَكْتَرَتِهِ تَدْبُ، بِرُوسِ تَحْفَافِي
الْأَرْضِ تَدْبُ. بِكُلِّ سَتَعْمَلُ كَيْسُهُ لَدَيْهِ. بِقَضْمِ تَلَامُ
وَبِالْوُضُوءِ الْعَصَاةُ الْإِلَهِيَّةُ، وَلَوْ يَتَرَبَّعُ فِي الْفَتْلِ. يَقَضِمُ
ثَالِثَةً فِي مَتَّ تَشَابَهُ الْعَصَاةِ. وَالْعَرَقُ. يَنْظُرُ قَائِلُ فِي

[illegible]

سخر الأرض من كنهه، وبناى العالم، صار في أهواءه
تربت وبرود، وشدت في قابيل غير ورجعه من الحشر،
سلكه الحضران المتسب، سلكه الحضرة انقراضه
فريقى الرية، وبلاسه في كنف جنات طائر
تطقت غصص في النحر، مرز غيمة من اعل، حاشته
الضيف غصه في كنف، مرز ثلاث، شخص في ما
في رأسه فكان رماد يثقل ويثقل بصوت أهواء، هط
الزروع فيكشف عورته، فسقط قلبه وبانده هو في
علي، وقاسونه بناتيه بصوت أهواء، يفرقع اليه
يسك عن النطق بلغة القلب:
وانا قابيل...
الرب ما قال الكلمة التي تروى الزراع، كما روى
أبو عطف الأرض، فباح اللسان قرب النعمة:
وانا قابيل...
وسمع الأصغر صوتاً قريباً بناتيه، وما ابصر:
أنا هابل...
فهم اليه فلماذا ذراعيه على ظهرها، كطير يسقط:
فلما يا هابل؟ لماذا يا هابل؟ لماذا...
ودخل اليه في الغيمة، فهبط غيمة، وتداخل هبها،
ثم لم يبق منها الا عظم:
يا قاسونه النعمة تسلط البر على جسد الأصغر
تساقن، نام في الغيم الرماد. وفي رقبه ناب الخطه
التي كاسر الكوبير اعل من السيم والاشياء، رأى كساء
ابن ابيال التراب طارحاً بالدم، ورأى اغنام هابل ترع في
أشجارها، والمعمارة والعمارة... فتأخذ الدم، رأى المقصود
في اختصار يسري في القلوب... رأى قربان هابل الممزوج
فقط بالدم، ورأى بين هابل مغبوسين بالدم، ويكسى
اللبين، فنهضوا، جباه صوت الرب صلياً مستعلاً
فنهضوا: فنهضوا: فنهضوا: فنهضوا: فنهضوا: فنهضوا:
واين هابل انوك؟
قال:
يا لاهم، لحارس انا لاهي؟
يتابع الادي:
وهذا طلعته: صوت انوك صارد في الارض...
هذا ملحن انت في الارض التي ضعت فاعا ليلت
من انوك من يلك، ثابها وهاربا تكون في الارض...
يعد كذلك:
هرج الأصغر من لذن الرب وسكن في ارض نود شرقي
العرف مرته فقبلت وولدت حنوك. وكان
للاضر بني مديت، فدعاهما باسم ابيه حنوك. وبنوك
وحوئيل عيراد، وعيراد ولد حوئيل.
ولكن الشيء الذي لم يكتب، والذي لم يسهه الاضر
سار، ما قاله ابوه عند تداؤه الاون من عيون
الارب:
فلما قال آدم؟
قال ان الزارع مطرود، مظنوناً انه اندهر.
لكنه ما عاد زارعاً، صار بانياً. ايا الراوي

مؤلفات الياس فركوح

- عمران ١٩٨٢، المؤسسة العربية للدراسات والنشر.
٤ - دار بحرث البحر، عمران، دار الخرافات للنشر ١٩٨٦، كما يصوره له الربيعاً ورواية لؤلؤ بعنونا، قاعات الزبد، عن دار الخرافات والنشر في عمران والاشتراك مع مؤسسة الأبحاث العربية في بيروت.
٥ - طلاق للنبي - بيروت

وقد جاء صار رجلاً
البينين لولاد، وصار
المسقة العارية امام
يسعمل، لقد غادرته
حين سمع القمعة

اولاده حو
ولخذ یرک
ویرکض، و
مکاتها او
ان الطیو
ان عیناه

ان الشياطين في قبايل واحد.. وانه واحده اثنان.
قال، وقد غصت في غصن التوت.. وانا حايلا الرماح!
وقال، وقد خضعني لنفس العرق من اخيه
مو الاخير.. ومولسي اناه.. وساق غصنه الى الرقعة
الخضراء، فزوت بريرة العصاره، وتملت دغلي
العرق. صلح قاييل:
وانه زرعى.. كاتفت غصنك عنه!
فطى حايلا عند الطويلة الصغرة، صغر لثمنه ان
يلخا حايلا، ويضى كيشري هائل:
والارض ملك الرب.. ومو صاحباه!

لا يمكن قد تكلوا طعام انصاره
بعد، لم يكن قد تكلوا طعام الشارح
القارح بسعاه، ولم يتقلب احمد
سرات العاصيه كسر قمل على
مهميته العائليه، لم يكن قد اوغل
في علبه القيق والقهوه -دغم تصالح
الاذياء.. لم يتذكر ولم يحاول ان
يذكر في حديثه الطويل عن زوجته
في نهايات القلب ان سعيد الوروي،
ذلك القلب، قد استلم منه ثمانين
دينارا عصر ذلك اليوم، اي ذلك
اليوم الذي سبق للحدث الجلل،
كان قد رفع بعد البعث اناحه عليه
ايقبى الشمس التي توشك ان
تنفجر في الافق الغربي للسما،
وقدما قلوبنا ولكن لا بد من
الذي الذي القلب لثانيه،
التي ليس بعيدا والمهشي الذي
يستقبل الجناز مثله ان يتخرج
من مكانه، من عشر سنين وفهم
حطم الذوب الى المهشي نفسه،
بعد ان هبوا ويسعل، ربما يأتي
بقية للمؤمنين، والامل ان يعود
الى الاق الذي اعتراه طفلا عادوه
الى الاق، فجاءه اطل سعيد الوروي
الكلمة، وبوجهه التورود وقادته
الشهورة وتسلق الاقصى الى
استطاع ان يستل بينه الثمانين،
هكذا يذهب العمر.. هكذا يا
ابو ابراهيم!

سعاله للتواصل وفناجيبه
لا تنتمى، علب القلب
يلقها دوما على احدى
الاجنود نوا قصه، كان
بالتاكيد، لن يستطيع له
يذكر انه كان يوما طفلا،
فقد اقبلت له الطويلة
وشوايه الكفة وسعاه المتش
الذي يتر حوله موجة من
ارتداد، فيقبل على ياقبله
قليل براسه، حتى ان لا
ان افكر انه كان طفلا، قد
تقزز، بين الحجاره -مساء
شبهه العاصيه وعمره الشباب
بين المسجور الواسطه لل
الذي تقفز للرقاص، تحت
اله الاق والخيل القوته
كان يشعر انه يجب ان
وفكر ما اسهل اصطحابه،
ان يكون التناثر قويا والمسي
حين يفتحني يلافهني وحس
جسدنا مصطنع حماره
سينظروا العمر كله
في المزة الامم، وعيناه البر
القاتل لا تتوقان في مكان
خليفاه، فلو فتوتني
ولكنني رجلا.. هكذا فكر،
اخذ يطوي بجاهه الاذن
البيت الواسطه الكامره
الآن، من اكثر من عشرين

صورت حتى
اربع مجموعات
١ - الصفعة يا
٢ - طوبو ععان
١٩٨١، المؤسسة
والشعر
٣ - احدى وعش

ذلك مكتوب كما تعلمون.
 والتمت؟ احب لنا من اللمة ابا الراوي.
 لماذا عن اللمة؟
 زى زالت؟
 نظروا لى انفسكم منكم ...
 انتظروا طويلا كي يكمل، ولكن الراوي اشفق
 كتابه، وشاركهم الصمت سمكا عن الكلام.
 عجلت

ذلك الالم لا يفادره وهي تهوب، ماذا
 تفيد حبال الشعور بالارادة بأن
 الاشياء تهوب وان الفشل وان الموت
 يستوطن الاشياء والكائنات منذ
 ولادتها، البلدة تصق، الحواكير
 تمحي.

يهبط قاع السوق، يجلس في
 الملهى، ينادي عن السطح، اترك
 القكتاب وارح اهيه، يحدثن عن
 الطير الذي غادره فجأة وتذكره
 وحشة لا تقبض، وكيف غادرته
 الطغولة والفتوة نشوة ان ينتموا او
 ينشر بالهزيمة، الشيطان اصبحا

سنان لديه، يخن، يحور الشئ
 بيننا، سباني عن امان، فاقول
 له: جيد، يفسك، ياغني من
 اعصابي وتزكري في حيرة، احاول
 ان تقبني بانك تعمل وانهم لا
 يسدون الطريق اسامك، انثت
 الحزان معربا بيننا، ابي تكيي

تقول عنه ان امان كان رجلا ولم يتقل
 عن اقاربه يوما لا في البراء ولا في
 البراء، واتذكر قامته وهي تخفي
 الضم الحيد وهو يصابن شجرة
 الغيب، ثم ذلك الجسد الذي
 يمتريه، فأركض من امام نظره
 وهي تحرق في القكتاب الذي معي،
 اركض، اركض تحت سماه اخرى.

وفجأة صار رجلا وأنجب من
البنين أولادا، وصار أحفاده يدا
الفلسفة العارفة أمام الخرف،
يصلح، لقد غادرت أمام القلب
حين سمع القصف والوراء حواس
المتناثرة، لمس الولد حواس
كالمعالجة الخائفة واذخه يرك
يقع ويركض، يقع ويركض، و
رما ماتت الآن في مكانها أو
لحدا اصطاده، إذ أن الطيور
تنسى اعتاشها، أن عيشها
تفرقته.

- إنشاء شيء آخر يا صديقي
ويضحك، ولم أكن صديقه
(كان يكبرني بسنتين عاما)،
ويقتل شاربوه، أشعل له لسان
واضحت صفحا متطاولا بنبأنا.
- لا تقل لأحد، ها، أياك كائنات
هذا الجيل ملعونين.
كانت امرأة جميلة ما؟؟؟
فانفجر لي وجهي، قلت لا
شيء آخر، لم أكن صديقه، ثم
متعة اليوم حين تدعبر سري
أما ألام قاته لا يروح القلب
تعذب كثيرا، وهو يتكلم من
آخر، ما قاله لي أخي ما؟
والكن أولاده عويصة الشيء الآخر
كان يذهب ويحسب كالملة
بدياته، يليس خذاه ويسند
الخفر والوجوه والعابسة،
يتمتع بالمعدات والمعدات،

[illegible]



الكراس الثقافي



د. عبد الكريم خليفة



كامل الشريف

أعداد: مهن الجبيلي

نشاطات محلية

للدراستات والنشر تناول فيه المؤلف مسألة حقوق الإنسان الفلسطيني وما يتعرض له من عسف تحت الاحتلال الصهيوني، كما يتعرض للحقائق التاريخية المتعلقة بالشعب الفلسطيني.

● الرواية الجديدة التي صدرت ضمن سلسلة «ذاكرة الشعوب» جاءت بعنوان «أطراف الغاية» من تأليف السنغالي حسين عثمان، وترجمة الياس شاكرا، صدرت عن مؤسسة الإبحاث العربية ببيروت، وهي رواية كلاسيكية البناء، تقدم التجربة الإفريقية في وجهها الطبقي.

الأرض المحتلة

● اجتمعت اللجنة التنفيذية المنتخبة لرابطة الكتاب والادباء الفلسطينيين في «فلسطين ٤٨» وانتخبت أمانة السر من سبعة أعضاء هم (ميشيل حداد - الرئيس الفخري، حنا أبوخنا الأمين العام، أحمد درويش، والدكتور جمال ققوار، سعاد قرمان، الدكتور فهد أبوخضرة، سلمان فراج).

● عن جمعية الدراسات العربية بالقدس، صدر كتاب «الزيتون تحت الاحتلال» من إعداد نوري القبيعي وإشراف وإحصاءات جمال طيب، وهو بحث في ٦٠ صفحة يتناول التفاصيل الكاملة لحادث الاعتداء على أشجار الزيتون في قرية «المدينة».

● في مبنى النص، دراسة في رواية أميل حبيبي المنشأ، كتاب من تأليف محمود غنيم صدر في ١٥٠ صفحة من القطع المتوسط، صدر عن منشورات البسار في فلسطين المحتلة، تنوخي دراسة المؤلف النهج النثوي في تحليل رواية أميل حبيبي.

نشاطات عربية

● أعلن اتحاد الكتاب اللبنانيين في بيروت عن تخصيص جائزة تمنح لأفضل عمل أدبي مستوحى من «كلية المقاومة اللبنانية»، أعلن ذلك خلال مؤتمر صحفي عقد في دار نقابة الصحافة اللبنانية بحضور أمين سر النقابة باسم السبع، تلا خلاله الأمين العام للاتحاد أحمد سويد بياناً أعلن فيه عن فكرة تخصيص جائزة أدبية من هذا النوع ويمنح أن يكون العمل رواية أو مسرحية أو مجموعة قصصية مطبوع على الآلة الكاتبة وأن يسلم إلى مقر اتحاد الكتاب قبل آخر نيسان ١٩٨٨، أما قيمة الجائزة فتعقد خمسة وعشرون ألف ليرة والمشاركة مفتوحة عربياً.

نشاطات عربية

● تم في دمشق التوقيع على اتفاق بين سوريا والمنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم لإقامة المركز العربي للترجمة والتعريب والنشر، وقع الاتفاق من الجانب السوري الدكتور كمال شرف وزير التعليم العالي بينما وقعه من المنظمة الدكتور مكي الدين صابر المدير العام للمنظمة. وكان المجلس التنفيذي للمنظمة العربية قد أقر إقامة هذا المركز في دمشق وذلك خلال اجتماعه الأخير.

أدباء

● فرغ الشاعر التونسي المعروف المصنف الغساني من ترجمة عمل مسرحي «أحوال الراعي جبر» للكتيب النيجيري الحائز على جائزة نوبل للآداب وول سونيكاً علماً أن سونيكاً سيكون حاضراً في أيام قرطاج المسرحية كرئيس لجنة ومختص به.

● الناقد المصري رجاء النقاش، أعد دراسة أدبية عن الشاعر اليوناني كافاني، تستصدر في كتاب يتضمن مجموعة من قصائده مترجمة عن الإنجليزية.

أدباء

● فرغ الشاعر التونسي المعروف المصنف الغساني من ترجمة عمل مسرحي «أحوال الراعي جبر» للكتيب النيجيري الحائز على جائزة نوبل للآداب وول سونيكاً علماً أن سونيكاً سيكون حاضراً في أيام قرطاج المسرحية كرئيس لجنة ومختص به.

أدباء

● فرغ الشاعر التونسي المعروف المصنف الغساني من ترجمة عمل مسرحي «أحوال الراعي جبر» للكتيب النيجيري الحائز على جائزة نوبل للآداب وول سونيكاً علماً أن سونيكاً سيكون حاضراً في أيام قرطاج المسرحية كرئيس لجنة ومختص به.

أدباء

● الناقد المصري رجاء النقاش، أعد دراسة أدبية عن الشاعر اليوناني كافاني، تستصدر في كتاب يتضمن مجموعة من قصائده مترجمة عن الإنجليزية.

أدباء

أدباء

أدباء

أدباء

أدباء

أدباء

أدباء

أدباء

أدباء

أدباء

أدباء

أدباء

أدباء

أدباء

أدباء

سبحاً بالبحر الجنوب
جنوباً بالبحر قاصب

«مقاطع من قصيدة طويلة مهداة لشوقي بزيح وحسن عبدالله شعر: يوسف بركات»

من كل حذب وصوب
ويقرشون جذوري العميقة
يلتحفون غلالات سحبي
فهبني
أعلى من النجم
أعلى قليلاً عكاكيز قلبي

(١٠)

وكان المغني يغني
على سخرة دامية
برودة الخانة العارية
ألا أيها الآخرون
أنا ميت بينكم جثثاً
أنا ميت عتاً
أنا لؤلؤ الإنبعاث
أنا جخرة الإحتراث
وطينة هذا التراث
أنا طينة ثانية
وكان المغني يغني
على قف رويحي
يُسَدُّ للأرض أهدابها
ويحيط جروحي
وكان المغني يغني

(١١)

هنا في الجنوب تصير المدن
قُبعة
وتصير الشوارع في زحفها
أقنعة
ويُعيد الرجال وسائد أحلامهم للبال الجريحة
حتى يسروا معة
هنا في الجنوب تمر الحروب إلى خفها
طيمة

(١٢)

وتبقى الموابيل، والبحر، والرمل، والأشعة
وأما طريق
وحولي بشر
وأما حريق
وحولي صور
وأما مضيبي
وغيري غير
وما من أثر

وكن انت كل القرى والمدن
وكن
كي يكون الوطن.

على حجر اعزل، شطرتة السماء

يكون اللقاء

يكون وفاة

(٤)

خواتم الندي
مجانيف الخط
اصداء الغيابات
فاتحة القيل
مرمر الساقية
ناقوس القلب
غزال البراري
ونافذة الروح الوحيدة

(٥)

وتكون وفاة
عروس يخضبها الموج بالدم
فريسة وحش الحديد الذي لم يجيء بعد،
أكليل رأس الخطر
وتكون وفاة
على حجر ناتئ تنتظر

(٧)

هنا الموت يشبه شكل الحياة
لنا حلمنا الصعب
اشياؤنا في التشديد
لنا كل يوم نهار جديد
وفي كل يوم اله
لنا الحب
سيد كل الخرافات
عكازة للشهيد
ولنا ان تشيد
صخر ايماننا سلماً كي نراه
نازلاً
من علاه

(٨)

سألت القصيدة، هل صور البحر للسفح
ميتاقه، واضاء الطريق الى شارة النصر، هل
اعاد الفضاء احتفال النطل تشرق بيادي
في الزمان القريب، وهل رسم النصر شارته في
جبين الحجر؟
فقال توكا على احرق وانتظر.

(٩)

أعلى من النجم
أعلى قليلاً عكاكيز قلبي
وأن كنت اعرج
فالخلق لي يعرجون

ملاحظة من المحرر

عملاً بحرية الرد، ننشر فيما يلي مقال الدكتور سمير قطامي ومقال السيد لؤي الناطق حول قضية الحدائق في الشجر، ونرجو أن ينصب الحديث حول هذا الموضوع المهم في الأسابيع القادمة، ويسعدنا في (الديانة) الثقافي أن نبقى دائماً منبراً خراً وموضوعياً لتبادل الأفكار حول القضايا المختلفة التي تهم ثقافتنا وموقفنا.

غالباً باعتداده بمعرفته ومدى اطلاعه ويمطي نفسه عما المايسترو. وحتى لا ألح في لغة التعميم التي هي دورها تنوء، واسم آخر من أسماء المحرر والجنين غالباً... فلننتقل مثلاً مسألة الدكتور سمير قطامي المنشورة في ملحق الرأي الثقافي العدد الماضي والمعنونة بـ «هل يتحول شجرنا إلى السراييلية؟».

نقرأ المقالة متوهمين أنها ستقدم للقارئ مادة معرفية أولية على الأقل حول الحركة السراييلية، بدايتها، تألقها، وانطلاقتها، أو بعض أعلامها، فلا نجد شيئاً من هذا، حتى أن مفردة السراييلية هذه لا تعود المقالة إلى ذكرها، فقد اكتفت بالاعتماد على كلمة غراء، وإيهام، واستهتار إذن بعقل القارئ، لماذا لا يبعد على الأقل لنتوانه حتى يكون مقنعاً، بما يود إيصاله من مقاهيم ورؤى حول الحركة السراييلية؟

لقد قيل الكثير عن السراييلية إبان ازدهارها، وما بعد افولها ولعل هذه الأقوال تلقى عند الاعتقاد أن اندرية بريوتون قد أطلق وقاد أهم حركة أدبية عرفها عصر ما بعد ثورة أكتوبر السراييلية، الحركة التي رافقت أهم تحولات هذا القرن، وطرحته ضرورة تحرير الفن من كافة الحقيقات. داخلية كانت أو خارجية. فحجر الاقفاص والسجون جميعاً، فيمارس. والشعر في سرير كما الحب، ويمارس في القبايات حيث «الديوان ما يلزم من الذي يرتفع عالياً شعار: «كل الحرية في الفن» إلا أن بريوتون كما يشير سيل فيمر داغر كان يدرك جيداً أن تحرير الفن طوبى خرافة إذا لم يتم تحرير الإنسان في تحول العالم وتبدل الحياة. هكذا كان على السراييلية أن تسير جنباً إلى جنب مع الثورة الاجتماعية التي بقي الشاعر يرفع رايته حتى في أسوأ حالات قرقه وياسه وحباطه إزاء الردة السلاطينية.

هذه هي السراييلية التي يتساءل الدكتور قطامي بشيء من الخوف والفتحية بالنسبة للشعر، فما إذا كان هذا الشعر يتحول إلى السراييلية، حيث يتجه لنا حدود فهم الدكتور للسراييلية، إذ هي ليست في نظرنا إلا حالات الفوضى والإبهام مما حدا به إلى أن يرفع صوته مطالباً بتصحيح مسار الشعر صوب الجهة التي يود ويقف، من الطبيعي أن تتضح الآن كل ملاسبات الطوشة التي حصلت واتساع الهوة بين الاطراف حيث لا يجدي هناك حوار أو مناقشة، ولعلنا أرباً بالدكتور سمير قطامي وهو كما عرفت مؤرخاً مدرسا في الجامعة الأردنية في مجال الأدب، إربابه الوقوع في مثل هذه الأخطاء ونقل معلومات غير صحيحة عن حركة أدبية ما في الشيوخ بمكان سواء غير الكتب المترجمة الكثيرة أو الدراسات التي لم تفل منها مجلة أدبية على مدار السنوات العشرين الماضية.

وبعيداً عما طرحه الدكتور سمير قطامي حول فهمه للشعر وادواته الفنية ودور الشاعر ووظيفته في مجتمعه وبيئته، فلنك وجهه نظر، له أن لا يرى غريها، ونحن لا ننشأه هنا في ذلك، أما أن يدل عليها وعلى صفة ما بناه به بأشلة أقل ما يقال فيها أنها غير صحيحة، وتشير إلى نقص بين في معرفته

هل يتحول شجرنا
إلى السراييلية؟
أي سؤال هذا؟

بقلم: لؤي الناطق

لن يخضع الشعر لايقاع العمل، سوف يتقدمه

رامبو
(لقد رفع ماركس شعار «تحويل العالم» ورامبو شعار «تغيير الحياة» هذان الشعاران كل واحد بالنسبة للآخر).
اندريه بريوتون - حديث في «مؤتمر الكتاب للدفاع عن الثقافة» حزيران ١٩٣٥

يهم على وجه الخصوص، فيما يتعلق بالأبداع الفني، أن يتحرر الخيال من كل اكراه، ألا يخضع إطلاقاً وبأي ذريعة من الذرائع لقيد يكبل به، في مواجهة أولئك الذين يحضوننا اليوم أو عدا على المواقف على إخضاع الفن لأي نظام ينظر إليه كمتعارض بصورة جذرية مع وسائله، نرد برقي قاطع وبارادنتا الواجبة الإصرار على شعار كل الحرية في الفن.

(ليس بوسمتنا التعامل مع الفن كما يفعل مع السياسة، ليس لأن الخلق الفني احتلال ديني وعلم روحاني كما قال أدهم سأكرا بل لأن له قواعد ومناهج، قوانين تطوره الخاصة به. خصوصاً لأن ثمة دوراً مرموقاً يعود في الخلق الفني إلى عمليات الشعور الباطن).

لأسابيع كلمت غيظي، وقلت يا لؤي لا تكتب، مالك أنت وهذه الفتوات التي تجعل بها ملاحقتنا الثقافية أسبوعياً، مالك أنت وقوى التقزيم والحصار المبنية هنا وهناك ليليل التراب على من يكتفون بروح جديدة، مالك ولهؤلاء المؤلفين الكسبة، قائد، ما أشد فقر هؤلاء، وما أضغف الحجة إذ يلغون، فالتأوه هو المسمى الوحيدة لهذه الكتابات والفراغ. اليس كذلك يا لؤي؟ وإن اشترت وحدت فما الجدوى؟ ستواصل الملاحق، ويتواصل بروز هذه الفتوات، وتعلو أكثر حدة القمع والمصادرة جهاراً بصوتهم، وأد رأيت كيف يتبادل الناقدون السباب والهجاء بسبب ما قيل عن الشعر وفيه، قلت ليكن فلا بد أن يكون لدى الشعراء ما يقولونه، وإن بروداً عن نوافذهم سيل هذه الحجارة، وقلت أيضاً، إنهم لن يبيدوا إن هم رموا بالحجارة ذاتها، وأوصحت أن حجارتهم الحقيقية والأكثر نفوذاً وفعالية هي فقط قصائدهم، نصهم الأداعي، صحتهم الأدبية التي يحيطون، لا حديقهم في القصيدة أو ما يذهبون إليه من تنظير، فليصمتوا عن ذلك، وعلى مهل لييمموا صوب مناطق روحهم وآرائهم.

وركنت إلى أنهم سيقفون إلى ذلك، وأنهم في غنى عن أن تمد لهم لسان المساعدة، أو خير التضامن الساحن، وصمت فما انت بشاعر، أو عالم بما يدور في فضاء هؤلاء هؤلاء، فواصل القراءة، حيث يكتمل المشهد الثقافي، فلا أمت لك من هذه الفرحة، أنت الذي رأيت أن في تحيط بالكتاب والكتابة، شيء وذهبت في هذه الصفحة إلى تلك، وتطمح أن تحيط بالكتاب والكتابة، فصرن غفلك إلى أن وصلت إلى ضرورة تمرين أصابعك الخمسة، لتسلك في يوم ما قلماً وتتناول ومحاولة مرة، وهان أنت تتورط ثانية إذ ترى هذا الغبار المثار بين أسبوع وأسبوع، في هذا المحق أو ذاك، وللتحق وددت غير مرة أن ترمي بكل أحلك في الكتابة إلى الحميم، ما دمت ترى إلى كل هذه الغفلة التي تاتيك أحياناً، من هذه المقالة أو تلك في هذا الملحق الثقافي أو ذاك، كل جمعة وكل جمعة كنت تنتظر الجمعة التالية، وتقرأ ما بين يديها أشياء أخرى كعزاء ليوياك الشافقة هذه، لماذا يا لؤي؟

أقول نفسي من كل ما أرى من الاستسهال واللقاء عقل القارئ، كأنما هناك صفات مشتركة لازمة بين بعض من يلقاؤون في الكتابة في «النقد» و«الترجمة» كتاباتهم علناً، كما لو أنهم في غرف نومهم يخلعون بلا مزاج ملابسهم ويلبونها كيما اتفق على السرير والمقعد أو يكونونها قريباً من أحديقهم، مطمئنين إلى أن لن يراه أحد، أو يعلق عليها فيهم. لست حين الذي أرى أحد الذي لا أستع فيه رأي الآخر، فهذا خاصته وحده، لي رؤي وموقفي المؤسس الذي يحيي حق وجهه النظر الآخر، أما أن يصل الأمر إلى الإكراه على معلومات واستشهادات هي خاطئة أساساً لدعم وجهة النظر هذه، فإن ذلك وحده كفيل بدهم وتقويض وجهه النظر هذه من أساسها، إذ يتكشف لدى القارئ، الحميم جمل صاحبها هو الذي لا يني يلوح

نعم.. نحن مع الشعر الجميل

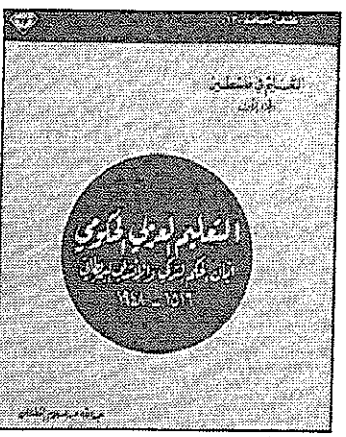
الدكتور
سمير قطامي

ان الأسلوب الذي يلجأ إليه بعض ادعاء الادب في هذا البلد، في افتعالهم المعارك الوهمية، ودخول الدناخل الضيقة، والدفاع عن الترهات والسخافات ومهاجمة الناس، ليذكرني بالمشاعرين الذين كانوا يجهمون حول علاقات الشعر العربي المثني، ويتحكون به، ويستقوتونه، لعله يرد عليهم أو يشتمهم، ليضنوا المكالمة الرفيعة والشهرة والظهور، ولو كان من خلال شتم المثني لهم!! ولكن المثني كان يقاتلهم عليهم هذا الشرف، فيسبحهم ويشتكهم، ولا يرد عليهم باكثر من إهانة سخريه واشفاق!! وعندما سألته بعض أصدقائه لماذا لا ترد عليهم وشتمهم على القادر على ذلك، أجاب أن هؤلاء يريدون أن يشتموا وإذا اتكت ملتم من ناقص

فهي الشهادة في باني كامل
لقد كان المثني قدراً على الرد على خصومه واسكتهم، ولكنه تعال عليهم، فخلده شعره والزمن، وطوى الشيطان أولئك البخلاء والمشتاعرين!! وبعد، نحن مع الشعر الجميل المعبر. مع الشعر المفعوم، ولنا مع الحزازير واللغز والإحاجي والخزعبلات والدجل. ونحن الآن ضد الخفافيش التي تلحرج الآ لا في الظلام، ولا تعيش إلا في الأقبية المظلمة، والدماليز الرطبة المكننة، وسنظل نحارب هذا اللون الفاسد من الشعر، وأولئك الادعاء والدجالين بلا هودة، ولنعلموا ان الجثث المكننة التي يدافعون عنها قد زكمت رائحتها الانوف وأفسدت الجو العام

في مقالة سابقة كنا قد تعرضنا للمستوى السوء الذي وصل إليه بعض الشعر الذي ينشر في صحفنا، وسبقنا نماذج منه للتدليل على ذلك، وهاليتها، من منطلق حرصنا على الشعر الحديث، ان يكون الشعر شعراً، والا فلا داعي لهذا الشعر والسفك والكلام الفارغ الذي ينشر على أنه شعر لأنه يفسد أذواق الناس.. وكان الفن لدينا ان الإهانة إلى هذا الداء، ستدفع مقترفيه إلى التوازي عن الانطلاق، إلى حين على الأقل. ولكن ما له يخطر في بالنا أن يتصدى شخص غير معني، بالدفاع عن السوء والتدري، وتصويره على أنه إبداع رفيع لا يفهمه إلا صفوة الصفوة!! وباخذ في اتهامنا باننا لا نقف هذا الشعر لأن حساسيتنا الشعرية التي يتناول هو وقرانه، خلعتنا عندما لم نصل بعد إلى مستوى رفيع!! ويصفنا باننا وراء التاريخ والجغرافية والسياسة والاقتصاد، وبلاننا نملك الخط المظلم الذي يحاول الاطباع على جذوة الإبداع العظيم!! فهل يدل هذا على شيء غير قسار الذوق والعقل والخلق؟

لقد استشرت في أحوالنا الثقافية ظواهر مرضية عدة، منها ظاهرة الترهات، إذ يقوم بعض الشباب ممن يفكرون أنهم أدباء كبار لا يشق لهم غبار، ويدخل في رؤيهم، أو هم يوهمون انفسهم، أنهم معنيون عندما تتناول قضية ثقافية أو أدبية، (فيبريشون) بأي شخص وينترو بالصراخ والزعيق واستعمال السيوف الخشبية وأفعال المعارك الدوتوشونية، ويكوب مركب الإقراء والتعليق والتهميد، والضرب يمينا وتسلماً، لعل أحدا يرد عليهم حتى يقولوا أمام اصحابهم، انظروا ها هي آثار المعارك التي تخوضها!!





هبة نظام نائل محمد سمير الحجاوي منى مروان عبدالله جون ماجد وجدي روان عبدالرحمن بشناق معاذ محمد الأسمر أحمد عرفات شهاب ايهاب ربيع شهاب

انقصار العطار ونور الشهادة

ويبقى النضال هو الشعلة التي تضيء الليل المظلم الذي نعيشه. يبقى نضال الشعب العربي في فلسطين، هو الذي يبعث العفة عن نفوس العرب... العفة التي تحول الامل الى ياس، بانتصارنا على الصهيونية المستعمرين... العفة التي تلتف وتلف عقولنا وارواحنا. والتي تجعل كل الكلمات ولو استنفدت حبر الارض وورق العلم ومطابع الدنيا لا تعني شيئا امام جيوت الصهيوني المحتل.

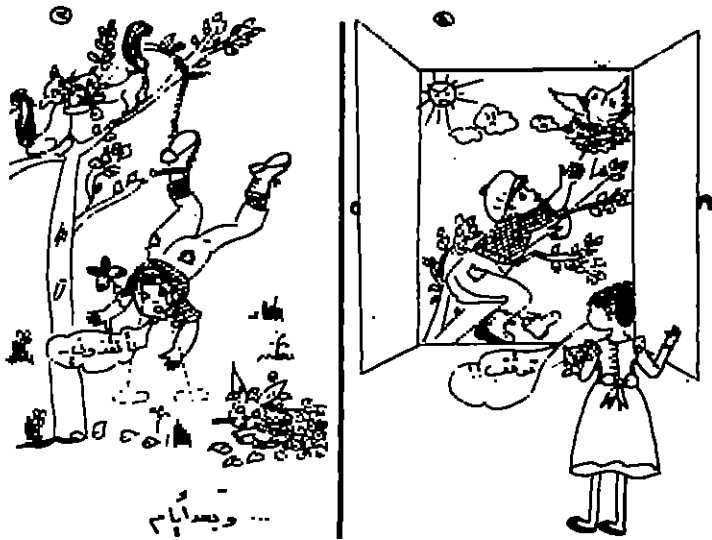
في فلسطين نسمع كل يوم على استحياء المجازر التي يقوم بها المستوطنون والجنود الاسرائيليون. ضد ابنائنا وبناتنا. وكل يوم نقرا في احدى زوايا الجرائد، عن استقرايات يقوم بها اليهود ضد العرب في فلسطين. فهذه التكتيكات تحرق وتلك النوايا تحطم وتلك السيارات تدمر. وهذه البيوت تهدم ثم هؤلاء الاطفال والنساء والشباب يهاجمون ويضربون بالهراوات والسلاسل الحديدية والات الحادة ويطلق عليهم الرصاص! وتسقط على الارض. الشهيدة انتصر العظمى ويتبعها شهداء في غزة وفي رام الله والبييرة والقدس ونابلس. قد تسجل اسمهم وقد لا نعرفهم ولكن الله يسجلهم في سجل الشرف والخلود مع النبيين في جنات النعيم.

يسقط الشهداء يروون بدمائهم الارض العربية. ويضيئون بلواحمهم عتمة الظلمة المظلمة التي تلتف العرب والتي تحول ان تغطي على مجازر الصهيونية وتضحيات الابناء في فلسطين.

لكن ما يحزن في النفس هو عدم احسان العرب اولا والعرب ثانيا والعالم عثرا بقلعة ما يقوم به الاسرائيليون تجاه اهلنا وارضا وبيوتنا وابنائنا في فلسطين.. ما يحزن في النفس ان لا تتصير الصحف والاذاعات والتلفزيونات اخبار وصور وهم بيوت الفلسطينيين في نابلس وغزة والدمشق واخبار ضرب وتعذيب الفلسطينيين ومضاميرهم في مخيمات الدمشقية والامري وحلول واخبار حرق اشجار الزيتون والبرتقال ومصادرة الاراضي وجرف المزروعات والجرافات.. ما يحزن في النفس ان لا يعرف البعض حجم الهجمة الصهيونية الشرسة على العرب، بما يفلسطين.. مروراً بقلعة الغربية وغزة ثم لينان ثم الجولان وانتفاء بعمقهم للوصول الى انكيل والغارات... عتمة تلتف نحن العرب تضيقها لنا مقبولة الشرفاء. النبلاء، الشهداء، الصالحين في فلسطين.

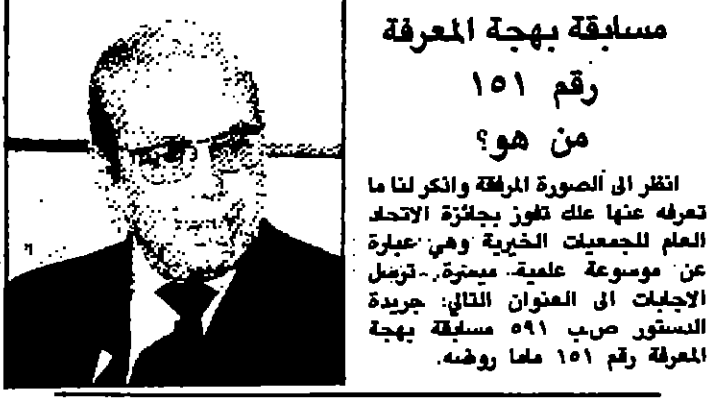
ماما روضه

هيام والولد الشقي سامر



اعداد ورسوم ريماء الايوبى هاشم
املا الفراغ في القطعة التالية من الصورة المرفقة: كنت والدة ذات صباح انظر من... المظلة على الصديقة الى... القريبة كنت سعيدة بيوعة... التي تفرح حولها... التي تلبس على اخصائها. ولكن شيئا عثر صفا هذا الخلق. وهو جرتا الولد الشقي سامر. اذ اخذ يسبق... كعفته بلحاظ عن... الصداقة ليأخذ منه... او ليضع فخا... أصبحت عليه غاضبة لكي... ولكن دون... وبينما كنت ادريس... سمعت اصواتا تنادي... فوجدت جرتا الولد الشقي سامر ملحقا على... شجرة يطلب النجدة وهو... بقية. لقد عرفت رجله في... الذي كان قد وضعه بنفسه للسحب. شعرت بارتياح لانه اخذ... ولم ابل ان افك عنه... قبل ان يقسم في انه لن يؤذي... مرة اخرى.

جائزة الاتحاد العام للجمعيات الخيرية



المرقرة رقم ١٥١ لما روضه.

حل مسابقة بهجة المعرفة ١٤٩

المادة هي كل ما يشغل فراغنا وله وزن ومنها تتألف جميع الاشياء وتكون اما صلبة كالخشب والحديد او سائلة كالماء والزيت او غازا كالهواء والبخار. ولذا اخذت كمعيارا من الجليد وسخنته في قدر بملف فانه ينصهر ويتحول الى سائل واذا ردت درجة حرارته فانه يغلي ويتحول الى بخار اي الى غاز.

اما الصورة المرفقة فكتبت غراما واحدا من مادة جامدة تشغل حيزا اقل من غرام واحد من المادة السائلة وهذا بدوره

نصائح
اختيار الصديق محمد تركي احمد عبيدات
من الناس واحملها على ما يزينها
تمش سائلا والقلوب فيك جميل
ولا ترين الناس الا تجملا
تبتك دمر او جفك خليل
وان ضايق نطق اليوم فاصبر الى غد
عسى تكتيك الدهر عنك تنزل
لما اكثر الاخوان حين تعلم قليل
ولكنهم في النيات قليل
ولا خير في يد امرئ متبون
اذا الريح مالت مل حيث تميل
جواد اذا استغثت عن اخذ ماله
وعند احتمال الفقر عنك بخيل

جائزة دائرة الثقافة والفنون مسابقة اغرب من الخيال

ارسل موضوعا علميا غريبا او خائلا اغرب من الخيال. علك تكون بجائزة دائرة الثقافة والفنون وهي مجموعة كتب.
ترسل المواضيع الى العنوان التالي: جريدة الدستور، صرب ٩١١ مسابقة اغرب من الخيال، لما روضه.
فازت بجائزة هذا الاسبوع الصديقة علاءة امين السالم من مدرسة الصديق بجري من الصديقة علاءة مراجعة مكتب جريدة الدستور على طريق الجامعة الأردنية لاستلام الجائزة. وهي عبارة عن مجموعة كتب مقدمة من دائرة الثقافة والفنون وذلك يوم الخميس الساعة الرابعة بعد الظهر.

العام الجديد

علم جديد اننا نرجوه علم الوفاق والود والاحترام اهديك اغلى التهاني مرفوعة بكزهور ولك اغلى الاماني مرفوعة بكزهور عش في امن صديقي علمنا يتبع علم واقنع صعب الطريق علمنا يبارك خطانا علمنا رب حلق رجلا واحمله علم النجاح من الصديقة منال فؤاد خصلونه - اريد

الزاوية العلمية

الخفـاشـة

لانه تمتص دمه. وتعيش الخفافيش غالبا في الامكن الجيدة والمهجورة وتقتفي فصل الشتاء في سبات عميق وتتم ارجلها متشبعة بالساقط. وقد امكن احصاء ٩٥٠ نوعا منها في العالم واكثرها يدعى (البلساكر). حيث تبلغ قفحة جناحيها ١٨٥ سم اما في مجال السرعة فيطير بسرعة ٥١ كم في الساعة الى جانب انها الاقوى سمعا بين الحيوانات يليها بقرعة النملين.

من الصديقة: عبيد ملحد الزقاة - الزقاة

اضحك

المريض: ابحث عن عمل لثديا البيت
التلميذ: طلبت منا المعلمة ان نخل بالوان اي شيء فطلبت وجهي وبقايتي ملوئ.

عندما اعلن نذري الطيران عن اسماء اعضاء طروا من الفرح

قل ركي لايه: ليت اسك يا ابي كان مجدا جدا لدا يا ولدي

حتى يكون اسمي ركي جدا جدا.

من الصديقة صباح فؤاد خصلونه

سائل بسم القاضي

الذي يخاف ان يجلبه العدو، او يخاف من الموت... فرح لان هؤلاء الشباب هم القوة الضاربة التي ستقرب العدو. وهم النثر التي تسطيعه. وهم الذين سيكونون طليعة الصفوف التي تترفع في صف الاعداء رصاص الثورة.

مصدره بشاعرية كبيرة. فخلطت حل شفتيه ابيات يحيي فيها الشباب ويقول:

فمن جيش الفداء سوى شباب ابي لا يقم على اضطراره ومن الحرب ان ملحت لظلمها ومن الامم لاح الزنادا فسبوا للنضال الحق نارا تصب على العدا في كل اود

التي يذبح ان يجلبه العدو، او يخاف من الموت... فرح لان هؤلاء الشباب هم القوة الضاربة التي ستقرب العدو. وهم النثر التي تسطيعه. وهم الذين سيكونون طليعة الصفوف التي تترفع في صف الاعداء رصاص الثورة.

مصدره بشاعرية كبيرة. فخلطت حل شفتيه ابيات يحيي فيها الشباب ويقول:

فمن جيش الفداء سوى شباب ابي لا يقم على اضطراره ومن الحرب ان ملحت لظلمها ومن الامم لاح الزنادا فسبوا للنضال الحق نارا تصب على العدا في كل اود

عرس الروح

القسام قد سكرنا واختلقوا ولم يعد احد منهم يظهر في الجبال او في الواديان؟ فكيف تكون طريقته ان؟ وعلت اصوات الطليعة في الصف تحتج على كلام زميلهم... انه يقلل من اهمية النوار ويعتبرهم مجموعة شيوخ ما ان ظلت قلوبهم حتى تركوا السلاح والثورة وعقلوا الى بيوتهم واعلمهم ولا تحسن الذين قتلوا في سبيل الله امواتا بل احياء عند ربهم يرزقون.

قال الثاني: - انه الجمر تحت الرماد يا صبي، ان النوار الان يسكنون ليس لان الثورة

الشهيد الشاعر عبدالرحيم محمود

الحلقة التاسعة بقلم روضه الفرخ الهدد

التي يذبح ان يجلبه العدو، او يخاف من الموت... فرح لان هؤلاء الشباب هم القوة الضاربة التي ستقرب العدو. وهم النثر التي تسطيعه. وهم الذين سيكونون طليعة الصفوف التي تترفع في صف الاعداء رصاص الثورة.

مصدره بشاعرية كبيرة. فخلطت حل شفتيه ابيات يحيي فيها الشباب ويقول:

فمن جيش الفداء سوى شباب ابي لا يقم على اضطراره ومن الحرب ان ملحت لظلمها ومن الامم لاح الزنادا فسبوا للنضال الحق نارا تصب على العدا في كل اود

التي يذبح ان يجلبه العدو، او يخاف من الموت... فرح لان هؤلاء الشباب هم القوة الضاربة التي ستقرب العدو. وهم النثر التي تسطيعه. وهم الذين سيكونون طليعة الصفوف التي تترفع في صف الاعداء رصاص الثورة.

قصة مسلسل

ساحل رويحي على راحتي والقي بها في مهلوي الردي لاما حياة شر الصديق واما مملات يغيب العدي

والسهل واحب الوطن كحبه لبيبه وامه واحب الشعر ومن قل الشعر... واخذ يكتب الشعر الحملي بحث فيه على الجهاد.

في الصف. وفي حصة اللغة العربية وقف احد الطلاب يسأل استفاد عبدالرحيم:

هل يمكن ان نلهم منك يا اسدلا ما هي

منحس ما نشر: شب عبدالرحيم محمود في فلسطين وهي تعرض لحنة كبرى تتمثل في سباح حكومة الانتداب والاستعمار الانجليزي بجمرة اليهود في فلسطين. وذلك شهيدا لالة وطن لومي لليهود عليا.. ونشا عبدالرحيم وهو يتبع ثورة الشعب ضد هذا المستعمر ويستنفذ عير الثورة ورائحة البثور ويسمع صليل السيوف تمل الجبل

عرس الروح

القسام قد سكرنا واختلقوا ولم يعد احد منهم يظهر في الجبال او في الواديان؟ فكيف تكون طريقته ان؟ وعلت اصوات الطليعة في الصف تحتج على كلام زميلهم... انه يقلل من اهمية النوار ويعتبرهم مجموعة شيوخ ما ان ظلت قلوبهم حتى تركوا السلاح والثورة وعقلوا الى بيوتهم واعلمهم ولا تحسن الذين قتلوا في سبيل الله امواتا بل احياء عند ربهم يرزقون.

قال الثاني: - انه الجمر تحت الرماد يا صبي، ان النوار الان يسكنون ليس لان الثورة

الشهيد الشاعر عبدالرحيم محمود

الحلقة التاسعة بقلم روضه الفرخ الهدد

التي يذبح ان يجلبه العدو، او يخاف من الموت... فرح لان هؤلاء الشباب هم القوة الضاربة التي ستقرب العدو. وهم النثر التي تسطيعه. وهم الذين سيكونون طليعة الصفوف التي تترفع في صف الاعداء رصاص الثورة.

مصدره بشاعرية كبيرة. فخلطت حل شفتيه ابيات يحيي فيها الشباب ويقول:

فمن جيش الفداء سوى شباب ابي لا يقم على اضطراره ومن الحرب ان ملحت لظلمها ومن الامم لاح الزنادا فسبوا للنضال الحق نارا تصب على العدا في كل اود

رئيس لجنة العطاءات المحلية
في وزارة التربية والتعليم



الحسين ومبارك يديهما يرفلان في اللقاء المشترك



الحسين ومبارك يديهما يرفلان في اللقاء المشترك



الحسين ومبارك يديهما يرفلان في اللقاء المشترك

الحسين ومبارك يديهما يرفلان في اللقاء المشترك

سلفيتا واحدة مصرحاً وأحد مسؤوليات كبيرة تجاه الأجيال الآتية وبالتالي لا ننظر إلى المشاكل لا على الصعيد الشخصي ولا على الصعيد الضيق القومى إلى كل جزء من أجزاء الوطن العربي وإنما إلى مصلحة كل حيث انطلقت مرة ثانية إلى الخط القومى الواسع وأصبح الإنسان منا في تصوري يتغير مع اهله ولوطنه في كل الوطن العربي الواسع ويدرك كل انسان عربي بطبيعة الحال ان الخطر عندما يهدد أي جزء من هذا الوطن الكبير فإنه يهددنا جميعاً في مواجهة كل التحديات والأخطار فالله له أننا انطلاقة جديدة وعودة إلى الأصول. وهذا على سؤال عن احتمالات حل قضية الشرق الأوسط وهل ما زالت صيغة المؤتمر الدولي قائمة لأجل ذلك؟

باعتقادي ان المؤتمر الدولي هو الصيغة الوحيدة التي يمكن ان توصلنا إلى الوضع الذي يتحقق فيه سلام عادل وفعال ودائم في هذا الجزء من العالم وهي الصيغة المعروفة للأخوة جميعاً. وهذا على سؤال حول طبيعة المبادرات التي يجريها جلالته الملك الحسين مع أخيه سيادة الرئيس محمد حسني مبارك قال جلالته: فيما يتعلق بلحاظيات اليوم فهي استمرار لما اعتدنا عليه في كل لقاء أن نبث العلاقات الثنائية التي تعتبرها ان شاء الله دائماً وأبداً المثل والقوة لا يجب ان تكون على العلاقات بين الاخوة. والجزء الآخر هو البحث في مومنا وتاريخنا للأمر بالقضية إلى الوطن العربي بالكامل وقضايانا الواحدة في كل الوطن العربي الكبير وبطبيعة الحال هذا هو المجال الذي اتاحه لنا سيادة الرئيس في هذه الزيارة. مجال استعراض التطورات الاخيرة وتقييم ما وقع وما حدث واعتقد بانني شخصياً متراح في صميمي وفي وجداني لهذه التللتج ابريق اخي سيادة الرئيس لما تحقق والحمد لله وأرتاح كل انسان عربي في الوطن العربي.

وقد على سؤال حول تصعيد ايران لحرب الخليج خلال وقت مؤتمر القمة وفيما اذا كان ذلك يعني ان قرارات القمة لم تكن كافية لردع ايران قال جلالته:

فيما يتعلق بإيران وتهديتها اعتقد ان الرسالة التي ارسلتها ان تصل وأرجو ان تكون قد وصلت إلى ايران هي ان ايران او أي جهة أخرى لا تريد ان تكون علاقتها معها الا علاقات قائمة على الاحترام المتبادل وعدم التدخل في شؤوننا وعلاقات قائمة على احترام الحق واحترام السيادة العربية والحق العربي وأخذها الحق بعين الاعتبار ولكن اذا كانت المسألة تهدد أو تهدد لأي جزء من الوطن العربي فكلنا لا نرضى ان نقرض بشعر من القضية ليست قضية شخص العراق وحده بالرغم من انه وقف يدافع عن هذه الأمة سنين طويلة في وجه الخطر بل بالعكس فالتنا حريصون على ان تنتهي هذه المسألة في أقرب وقت ممكن ويتتهي هذا الحرب فهناك

السادة الدكتور عصمت عبدالجديد نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية والكثير اسامه اليان وكيل اول وزارة الخارجية مدير مكتب الرئيس للشؤون السياسية والدكتور مصطفى اللقي سكرتير الرئيس المصري للمعلومات والدكتور ممدوح البلتاجي رئيس الهيئة العامة للاستعلامات والسفير المصري لدى الاردن. وتناولت المباحثات استعراض نتائج مؤتمر القمة العربي غير العادي الذي عقد في عمان والقرارات

تكتسب بعداً آخر لأنها تسبق الزيارة التي سيلوم بها سيلته لواشنطن. والزيارة التي سيلوم بها جلالته الحسين للاتحاد السوفياتي. فلا شك ان تنسيق الموقف العربي هو امر في غاية الاهمية الآن. خصوصاً في هذه الفترة التي تسبق لقاء المصلحين في مطلع الشهر القادم. وقد اكتسب الموقف العربي مصداقية دولية واضحة في اعقاب مؤتمر القمة العربي. وكل لقاء عربي الآن هو اضافة ايجابية لهذه المصداقية. وكسب مهم للقضية العربية. افتاء ونحن نحكي الزعميين الكثيرين اللذين اضافوا بعداً جديداً للتصان العربي بلقائه يوم امس. فالتنا ننادي بوجوب تكثيف التشاور والتفاهي العربي في هذه الاونة لقطع الطريق على اعداء الأمة. ولافضل مخططاتهم العدوانية.

التحدي. وسئل جلالته فيما اذا كان يعتقد بأن مؤتمر القمة العربي الآخر قد يوصل إلى انتهاء الحرب العراقية الايرانية لأجل جلالته الملك الحسين فقال: واعتقد ان وثقة عربية لا تؤثر فقط في هذه الحرب من حيث انتهائها بل اعتقد ان الحرب تنتهي عندما تشعر ايران بأنها لن تكسب هذه الحرب وعلى أي حال ان يكسبها طرف من الأطراف. فالقضية ان استمرار هذه الحرب خسارة للجميع لكن حتى تعرف ايران بأنها لن تكسب هذه الحرب يجب ان يقف الى جانب العراق كل العرب لا سانددة للعراق فقط واداء الواجب وإنما وثقة عربية للدفاع عن كل الأرض العربية والحق العربي.

العربي والارادة العربية مما جعل انتقد هذا المؤتمر انطلاقاً جديدة لتحقيق مفهوم جديد للتصان العربي لما فيه مصلحة الأمة العربية وأهدافها القومية. كما تناولت المباحثات الاردنية - المصرية تطورات الارضاع على الساحتين العربية والدولية وخاصة فيما يتعلق بتطورات الحرب العراقية الايرانية والجهود الدولية والاقليمية المبذولة لانهاؤها.

كما تم بحث العلاقات الثنائية المتنامية بين البلدين الشقيقين وسبل تطويرها وتنميتها في كافة المجالات. وقد غادر سيادة الرئيس مبارك عمان مساء امس. وكان جلالته الملك الحسين على رأس مستقبله الرئيس مبارك. كما كان في استقباله سمو الامير الحسن ولي العهد والسادة رئيس الوزراء ورئيس مجلس الاعيان ورئيس مجلس النواب ورئيس الديوان الملكي الهاشمي وسمو كبار الاسماء والوزراء ورئيس هيئة الاركان وكبار المسؤولين المدنيين والعسكريين. كما كان في استقباله السفير المصري وعميد السلك الدبلوماسي في عمان وسفراء الدول العربية التي استأنفت علاقاتها الدبلوماسية مع جمهورية مصر العربية. وقد استعرض الزعميان ثمة من حرص الشرف اصطفيت لاحتيجتها والطلقات الدفعية احدى وعشرين طلقة وعرضت الموسيقى السلطانية للجمهوري المصري والملك الاردني.

الحسين يدعو

تتمتع المنشور على الصفحة الاولى التقليدية كالمسألة والادبي. وقال علينا ان نبحث في عرض العمل المتاحة حيث انه لا بد من الابداع في اختيار انواع من التخصصات المستعدة فلتنا ستعود بنا الى الجندية التي تلائم اسواق العمل والمؤسسات الخفيفة.

مظاهرات

تتمتع المنشور على الصفحة الاولى وجاء في تقرير أصدرته وزارة شؤون الارض المحتلة ان سلطات الاحتلال الاسرائيلي نفذت خلال الشهر الماضي اعتداءات ضد

ثالث غارة

تتمتع المنشور على الصفحة الاولى وقال الناطق بهذا الصدد ان ما يدعيه الايرانيون هو محض كتب يحاولون من خلاله ايجاد مبرر للفساد الفاحش الذي يترسسون لها نتيجة الفسريات الفاحشة التي يوجهها لهم الطيران العراقي. ويكر راديو طهران من جانبه ان

عقد

تتمتع المنشور على الصفحة الاولى وكما اشاد السيد غنير باندير الميز لجلالة الملك الحسين في تحقيق النتائج الايجابية التي اسفرت عنها قمة عمان والتي لا بد ان تنقل آثارها الايجابية على كافة الاسعده وي المستقبل القريب.

اي والله .. بقية

ينقصوا منهما، اخلت سيرة القرون الثلاثة الأولى بصفاتها ونقاها قائمة فيهم على تتبع القرون والأجيال، ولكن لا حول ولا قوة الا بالله!!! ولا أدري لماذا يعمل المسلمون للتمسك إلى غيرهم، وعن الشرع إلى سواء وهو بين أيديهم بكورا وعشياً وحين يظهرون؟

ولقد رأيت ورأى الناس معي في الأردن، قبل سنوات ثلاث خلت، وقد أسكت السماء، فتعدوا إلى صلاة الاستسقاء، واستشفعوا برجل صالح من الأشراف، معروف في الأردن، وحضر الصلاة اذ ذاك جلالته الحسين وفقه الله، وصل ذلك الرجل الصالح بالناس، ودعا وتضرع فذا كاد الناس يفادرون المكان حتى اطمرت السماء، وما كان الاستشفاع بترسول عليه الصلاة والسلام بعد موته مشروعا على نحو ما كان عليه في حياته فحين لم يفعل هذا، وقد فرغ لامة أحسن الهدي بما شرع فهو تحديراً لله، ولا ينبغي العدول عنه إلى سواء، وما من بلد من بلاد المسلمين إلا وفيها - وللحمد لله - الصالحون الطيبون من الأشراف، وأل ياتي الفتوة الطاهر، ومن غيرهم، فلماذا لا نسلك سبيل من قبلنا من صالحيت هذه الأمة وعلمائها، وقائتها وأمرائها في هذا الأمر وغيره ما تزي؟

الحسين ومبارك يديهما يرفلان في اللقاء المشترك

السادة الدكتور عصمت عبدالجديد نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية والكثير اسامه اليان وكيل اول وزارة الخارجية مدير مكتب الرئيس للشؤون السياسية والدكتور مصطفى اللقي سكرتير الرئيس المصري للمعلومات والدكتور ممدوح البلتاجي رئيس الهيئة العامة للاستعلامات والسفير المصري لدى الاردن. وتناولت المباحثات استعراض نتائج مؤتمر القمة العربي غير العادي الذي عقد في عمان والقرارات

الحسين ومبارك يديهما يرفلان في اللقاء المشترك

السادة الدكتور عصمت عبدالجديد نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية والكثير اسامه اليان وكيل اول وزارة الخارجية مدير مكتب الرئيس للشؤون السياسية والدكتور مصطفى اللقي سكرتير الرئيس المصري للمعلومات والدكتور ممدوح البلتاجي رئيس الهيئة العامة للاستعلامات والسفير المصري لدى الاردن. وتناولت المباحثات استعراض نتائج مؤتمر القمة العربي غير العادي الذي عقد في عمان والقرارات

الحسين ومبارك يديهما يرفلان في اللقاء المشترك

السادة الدكتور عصمت عبدالجديد نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية والكثير اسامه اليان وكيل اول وزارة الخارجية مدير مكتب الرئيس للشؤون السياسية والدكتور مصطفى اللقي سكرتير الرئيس المصري للمعلومات والدكتور ممدوح البلتاجي رئيس الهيئة العامة للاستعلامات والسفير المصري لدى الاردن. وتناولت المباحثات استعراض نتائج مؤتمر القمة العربي غير العادي الذي عقد في عمان والقرارات

الحسين ومبارك يديهما يرفلان في اللقاء المشترك

السادة الدكتور عصمت عبدالجديد نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية والكثير اسامه اليان وكيل اول وزارة الخارجية مدير مكتب الرئيس للشؤون السياسية والدكتور مصطفى اللقي سكرتير الرئيس المصري للمعلومات والدكتور ممدوح البلتاجي رئيس الهيئة العامة للاستعلامات والسفير المصري لدى الاردن. وتناولت المباحثات استعراض نتائج مؤتمر القمة العربي غير العادي الذي عقد في عمان والقرارات

الحسين ومبارك يديهما يرفلان في اللقاء المشترك

السادة الدكتور عصمت عبدالجديد نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية والكثير اسامه اليان وكيل اول وزارة الخارجية مدير مكتب الرئيس للشؤون السياسية والدكتور مصطفى اللقي سكرتير الرئيس المصري للمعلومات والدكتور ممدوح البلتاجي رئيس الهيئة العامة للاستعلامات والسفير المصري لدى الاردن. وتناولت المباحثات استعراض نتائج مؤتمر القمة العربي غير العادي الذي عقد في عمان والقرارات

الحسين ومبارك يديهما يرفلان في اللقاء المشترك

السادة الدكتور عصمت عبدالجديد نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية والكثير اسامه اليان وكيل اول وزارة الخارجية مدير مكتب الرئيس للشؤون السياسية والدكتور مصطفى اللقي سكرتير الرئيس المصري للمعلومات والدكتور ممدوح البلتاجي رئيس الهيئة العامة للاستعلامات والسفير المصري لدى الاردن. وتناولت المباحثات استعراض نتائج مؤتمر القمة العربي غير العادي الذي عقد في عمان والقرارات

الحسين ومبارك يديهما يرفلان في اللقاء المشترك

السادة الدكتور عصمت عبدالجديد نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية والكثير اسامه اليان وكيل اول وزارة الخارجية مدير مكتب الرئيس للشؤون السياسية والدكتور مصطفى اللقي سكرتير الرئيس المصري للمعلومات والدكتور ممدوح البلتاجي رئيس الهيئة العامة للاستعلامات والسفير المصري لدى الاردن. وتناولت المباحثات استعراض نتائج مؤتمر القمة العربي غير العادي الذي عقد في عمان والقرارات

الحسين ومبارك يديهما يرفلان في اللقاء المشترك

السادة الدكتور عصمت عبدالجديد نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية والكثير اسامه اليان وكيل اول وزارة الخارجية مدير مكتب الرئيس للشؤون السياسية والدكتور مصطفى اللقي سكرتير الرئيس المصري للمعلومات والدكتور ممدوح البلتاجي رئيس الهيئة العامة للاستعلامات والسفير المصري لدى الاردن. وتناولت المباحثات استعراض نتائج مؤتمر القمة العربي غير العادي الذي عقد في عمان والقرارات

الحسين ومبارك يديهما يرفلان في اللقاء المشترك

السادة الدكتور عصمت عبدالجديد نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية والكثير اسامه اليان وكيل اول وزارة الخارجية مدير مكتب الرئيس للشؤون السياسية والدكتور مصطفى اللقي سكرتير الرئيس المصري للمعلومات والدكتور ممدوح البلتاجي رئيس الهيئة العامة للاستعلامات والسفير المصري لدى الاردن. وتناولت المباحثات استعراض نتائج مؤتمر القمة العربي غير العادي الذي عقد في عمان والقرارات

الحسين ومبارك يديهما يرفلان في اللقاء المشترك

السادة الدكتور عصمت عبدالجديد نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية والكثير اسامه اليان وكيل اول وزارة الخارجية مدير مكتب الرئيس للشؤون السياسية والدكتور مصطفى اللقي سكرتير الرئيس المصري للمعلومات والدكتور ممدوح البلتاجي رئيس الهيئة العامة للاستعلامات والسفير المصري لدى الاردن. وتناولت المباحثات استعراض نتائج مؤتمر القمة العربي غير العادي الذي عقد في عمان والقرارات

الحسين ومبارك يديهما يرفلان في اللقاء المشترك

السادة الدكتور عصمت عبدالجديد نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية والكثير اسامه اليان وكيل اول وزارة الخارجية مدير مكتب الرئيس للشؤون السياسية والدكتور مصطفى اللقي سكرتير الرئيس المصري للمعلومات والدكتور ممدوح البلتاجي رئيس الهيئة العامة للاستعلامات والسفير المصري لدى الاردن. وتناولت المباحثات استعراض نتائج مؤتمر القمة العربي غير العادي الذي عقد في عمان والقرارات

الحسين ومبارك يديهما يرفلان في اللقاء المشترك

السادة الدكتور عصمت عبدالجديد نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية والكثير اسامه اليان وكيل اول وزارة الخارجية مدير مكتب الرئيس للشؤون السياسية والدكتور مصطفى اللقي سكرتير الرئيس المصري للمعلومات والدكتور ممدوح البلتاجي رئيس الهيئة العامة للاستعلامات والسفير المصري لدى الاردن. وتناولت المباحثات استعراض نتائج مؤتمر القمة العربي غير العادي الذي عقد في عمان والقرارات

الحسين ومبارك يديهما يرفلان في اللقاء المشترك

السادة الدكتور عصمت عبدالجديد نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية والكثير اسامه اليان وكيل اول وزارة الخارجية مدير مكتب الرئيس للشؤون السياسية والدكتور مصطفى اللقي سكرتير الرئيس المصري للمعلومات والدكتور ممدوح البلتاجي رئيس الهيئة العامة للاستعلامات والسفير المصري لدى الاردن. وتناولت المباحثات استعراض نتائج مؤتمر القمة العربي غير العادي الذي عقد في عمان والقرارات

الحسين ومبارك يديهما يرفلان في اللقاء المشترك

السادة الدكتور عصمت عبدالجديد نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية والكثير اسامه اليان وكيل اول وزارة الخارجية مدير مكتب الرئيس للشؤون السياسية والدكتور مصطفى اللقي سكرتير الرئيس المصري للمعلومات والدكتور ممدوح البلتاجي رئيس الهيئة العامة للاستعلامات والسفير المصري لدى الاردن. وتناولت المباحثات استعراض نتائج مؤتمر القمة العربي غير العادي الذي عقد في عمان والقرارات

الحسين ومبارك يديهما يرفلان في اللقاء المشترك

السادة الدكتور عصمت عبدالجديد نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية والكثير اسامه اليان وكيل اول وزارة الخارجية مدير مكتب الرئيس للشؤون السياسية والدكتور مصطفى اللقي سكرتير الرئيس المصري للمعلومات والدكتور ممدوح البلتاجي رئيس الهيئة العامة للاستعلامات والسفير المصري لدى الاردن. وتناولت المباحثات استعراض نتائج مؤتمر القمة العربي غير العادي الذي عقد في عمان والقرارات

الحسين ومبارك يديهما يرفلان في اللقاء المشترك

السادة الدكتور عصمت عبدالجديد نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية والكثير اسامه اليان وكيل اول وزارة الخارجية مدير مكتب الرئيس للشؤون السياسية والدكتور مصطفى اللقي سكرتير الرئيس المصري للمعلومات والدكتور ممدوح البلتاجي رئيس الهيئة العامة للاستعلامات والسفير المصري لدى الاردن. وتناولت المباحثات استعراض نتائج مؤتمر القمة العربي غير العادي الذي عقد في عمان والقرارات

الحسين ومبارك يديهما يرفلان في اللقاء المشترك

السادة الدكتور عصمت عبدالجديد نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية والكثير اسامه اليان وكيل اول وزارة الخارجية مدير مكتب الرئيس للشؤون السياسية والدكتور مصطفى اللقي سكرتير الرئيس المصري للمعلومات والدكتور ممدوح البلتاجي رئيس الهيئة العامة للاستعلامات والسفير المصري لدى الاردن. وتناولت المباحثات استعراض نتائج مؤتمر القمة العربي غير العادي الذي عقد في عمان والقرارات

الحسين ومبارك يديهما يرفلان في اللقاء المشترك

السادة الدكتور عصمت عبدالجديد نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية والكثير اسامه اليان وكيل اول وزارة الخارجية مدير مكتب الرئيس للشؤون السياسية والدكتور مصطفى اللقي سكرتير الرئيس المصري للمعلومات والدكتور ممدوح البلتاجي رئيس الهيئة العامة للاستعلامات والسفير المصري لدى الاردن. وتناولت المباحثات استعراض نتائج مؤتمر القمة العربي غير العادي الذي عقد في عمان والقرارات

الحسين ومبارك يديهما يرفلان في اللقاء المشترك

السادة الدكتور عصمت عبدالجديد نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية والكثير اسامه اليان وكيل اول وزارة الخارجية مدير مكتب الرئيس للشؤون السياسية والدكتور مصطفى اللقي سكرتير الرئيس المصري للمعلومات والدكتور ممدوح البلتاجي رئيس الهيئة العامة للاستعلامات والسفير المصري لدى الاردن. وتناولت المباحثات استعراض نتائج مؤتمر القمة العربي غير العادي الذي عقد في عمان والقرارات

الحسين ومبارك يديهما يرفلان في اللقاء المشترك

السادة الدكتور عصمت عبدالجديد نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية والكثير اسامه اليان وكيل اول وزارة الخارجية مدير مكتب الرئيس للشؤون السياسية والدكتور مصطفى اللقي سكرتير الرئيس المصري للمعلومات والدكتور ممدوح البلتاجي رئيس الهيئة العامة للاستعلامات والسفير المصري لدى الاردن. وتناولت المباحثات استعراض نتائج مؤتمر القمة العربي غير العادي الذي عقد في عمان والقرارات

الحسين ومبارك يديهما يرفلان في اللقاء المشترك

السادة الدكتور عصمت عبدالجديد نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية والكثير اسامه اليان وكيل اول وزارة الخارجية مدير مكتب الرئيس للشؤون السياسية والدكتور مصطفى اللقي سكرتير الرئيس المصري للمعلومات والدكتور ممدوح البلتاجي رئيس الهيئة العامة للاستعلامات والسفير المصري لدى الاردن. وتناولت المباحثات استعراض نتائج مؤتمر القمة العربي غير العادي الذي عقد في عمان والقرارات

الحسين ومبارك يديهما يرفلان في اللقاء المشترك

السادة الدكتور عصمت عبدالجديد نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية والكثير اسامه اليان وكيل اول وزارة الخارجية مدير مكتب الرئيس للشؤون السياسية والدكتور مصطفى اللقي سكرتير الرئيس المصري للمعلومات والدكتور ممدوح البلتاجي رئيس الهيئة العامة للاستعلامات والسفير المصري لدى الاردن. وتناولت المباحثات استعراض نتائج مؤتمر القمة العربي غير العادي الذي عقد في عمان والقرارات

الحسين ومبارك يديهما يرفلان في اللقاء المشترك

السادة الدكتور عصمت عبدالجديد نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية والكثير اسامه اليان وكيل اول وزارة الخارجية مدير مكتب الرئيس للشؤون السياسية والدكتور مصطفى اللقي سكرتير الرئيس المصري للمعلومات والدكتور ممدوح البلتاجي رئيس الهيئة العامة للاستعلامات والسفير المصري لدى الاردن. وتناولت المباحثات استعراض نتائج مؤتمر القمة العربي غير العادي الذي عقد في عمان والقرارات

الحسين ومبارك يديهما يرفلان في اللقاء المشترك

السادة الدكتور عصمت عبدالجديد نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية والكثير اسامه اليان وكيل اول وزارة الخارجية مدير مكتب الرئيس للشؤون السياسية والدكتور مصطفى اللقي سكرتير الرئيس المصري للمعلومات والدكتور ممدوح البلتاجي رئيس الهيئة العامة للاستعلامات والسفير المصري لدى الاردن. وتناولت المباحثات استعراض نتائج مؤتمر القمة العربي غير العادي الذي عقد في عمان والقرارات

الحسين ومبارك يديهما يرفلان في اللقاء المشترك

السادة الدكتور عصمت عبدالجديد نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية والكثير اسامه اليان وكيل اول وزارة الخارجية مدير مكتب الرئيس للشؤون السياسية والدكتور مصطفى اللقي سكرتير الرئيس المصري للمعلومات والدكتور ممدوح البلتاجي رئيس الهيئة العامة للاستعلامات والسفير المصري لدى الاردن. وتناولت المباحثات استعراض نتائج مؤتمر القمة العربي غير العادي الذي عقد في عمان والقرارات

الحسين ومبارك يديهما يرفلان في اللقاء المشترك

السادة الدكتور عصمت عبدالجديد نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية والكثير اسامه اليان وكيل اول وزارة الخارجية مدير مكتب الرئيس للشؤون السياسية والدكتور مصطفى اللقي سكرتير الرئيس المصري للمعلومات والدكتور ممدوح البلتاجي رئيس الهيئة العامة للاستعلامات والسفير المصري لدى الاردن. وتناولت المباحثات استعراض نتائج مؤتمر القمة العربي غير العادي الذي عقد في عمان والقرارات

شذمة الله

نمي قاضله

ينمي ال ابو عبيد يعزى من الحزن والاسى وفاة المرحومة، فاطمة يوسف زغلول

من عرابة - جنين

ارملة المرحوم عبد الرحمن جابر ابو عبيد وولادة السادة محمد ومحمود والمرحوم احمد، التي انتقلت الى رحمة تعالى يوم امس عن عمر يناهز ٨٥ عاماً وسيتبع جنازتها بعد صلاة ظهر هذا اليوم الجمعة من مسجد في الحسين بالزرقاء.

تقبل التعازي في منزل ولدها محمود جابر ابو عبيد (ابو العبد) الكائن في الزرقاء حي رمزي مقابل دائرة الترخيص

نمي سيدة فاضله

ينمي غازي خليل السن وال السن وال عبدالقادر يعزى الحزن والاسى وفاة فقيدتهم الغالية والدة المرحوم، ميمى محمد نمر عبدالقادر

زوجة الدكتور خليل راغب السن والدة غازي ومهاجر وطاري السن والى واقاما الاجل المحنوم عن عمر يناهز ٦٩ عاماً قضتها في اعمال البر والتقوى.

تقدم الله الفقيد بواحة رحمة واسكنها فسيح جناته. تقبل التعازي اعتباراً من اليوم الجمعة ١١/٢٠ في منزل ولدها غازي السن الكائن في ضاحية الامير حسن بجانب سوبرماركت جاني - بالقرب من جسر الضاحية.

نمي فاضل

اريد - دير السعنة - تنمي عشيرة الهياجنة في دير السعنة والمزار وفاة عبيد المرحوم،

الحاج عطيه محمود هياجنة

الذي انتقل الى رحمة تعالى صباح امس عن عمر يناهز المائة عام قضاه محبتيه لله تعالى وسيتبع جنازتها الطاهر بعد صلاة ظهر اليوم من مسجد دير السعنة تقدم الله الفقيد بواحة رحمة واسكنه فسيح جناته.

تقبل التعازي في منزل ولدها محمود علي عطية هياجنة الكائن في بلدة دير السعنة.

نمي

تنمي عشيرة ال عياد في الضفتين والكويك يعزى الحزن والاسى ابائهم المرحوم،

محمود احمد عبدالجابر مبارك عياد

من سلوا

الذي انتقل الى جوار ربه يوم الخميس ٨٧/١١/١٩ عن عمر يناهز ال ٣٣ عاماً، رحم الله الفقيد رحمة واسعة واسكنه فسيح جناته.

تقبل التعازي للرجال في منزل عمه الحاج محمد ابو العبد الكائن في الحصار - خلف قيادة البادية ولتتساء في منزل شقيقه مصطفى الكائن في حي نزال قرب مدرسة حي نزال الثانوية للبنين.

شذمة الله

نمي قاضله

انتقل الى رحمة الله تعالى

الحاج محمد سلمان سالم

سلامة (ابو العبد)

من بيتا - قضاء نابلس

الذي وافته المنية عن عمر يناهز ٦٢ عاماً وقد شيع جنازته الى متواه الاخير يوم امس في الزرقاء.

رحم الله الفقيد رحمة واسعة واسكنه فسيح جناته.

تقبل التعازي في منزل الفقيد - الزرقاء حي الحاجر قرب كلية البنراء - معمل حطين.

نمي فاضل

اريد - دير السعنة - تنمي عشيرة الهياجنة في دير السعنة والمزار وفاة عبيد المرحوم،

الحاج عطيه محمود هياجنة

الذي انتقل الى رحمة تعالى صباح امس عن عمر يناهز المائة عام قضاه محبتيه لله تعالى وسيتبع جنازتها الطاهر بعد صلاة ظهر اليوم من مسجد دير السعنة تقدم الله الفقيد بواحة رحمة واسكنه فسيح جناته.

تقبل التعازي في منزل ولدها محمود علي عطية هياجنة الكائن في بلدة دير السعنة.

نمي

تنمي عشيرة ال عياد في الضفتين والكويك يعزى الحزن والاسى ابائهم المرحوم،

محمود احمد عبدالجابر مبارك عياد

من سلوا

الذي انتقل الى جوار ربه يوم الخميس ٨٧/١١/١٩ عن عمر يناهز ال ٣٣ عاماً، رحم الله الفقيد رحمة واسعة واسكنه فسيح جناته.

تقبل التعازي للرجال في منزل عمه الحاج محمد ابو العبد الكائن في الحصار - خلف قيادة البادية ولتتساء في منزل شقيقه مصطفى الكائن في حي نزال قرب مدرسة حي نزال الثانوية للبنين.

نمي فاضل

اريد - دير السعنة - تنمي عشيرة الهياجنة في دير السعنة والمزار وفاة عبيد المرحوم،

الحاج عطيه محمود هياجنة

الذي انتقل الى رحمة تعالى صباح امس عن عمر يناهز المائة عام قضاه محبتيه لله تعالى وسيتبع جنازتها الطاهر بعد صلاة ظهر اليوم من مسجد دير السعنة تقدم الله الفقيد بواحة رحمة واسكنه فسيح جناته.

تقبل التعازي في منزل ولدها محمود علي عطية هياجنة الكائن في بلدة دير السعنة.

نمي

تنمي عشيرة ال عياد في الضفتين والكويك يعزى الحزن والاسى ابائهم المرحوم،

محمود احمد عبدالجابر مبارك عياد

من سلوا

الذي انتقل الى جوار ربه يوم الخميس ٨٧/١١/١٩ عن عمر يناهز ال ٣٣ عاماً، رحم الله الفقيد رحمة واسعة واسكنه فسيح جناته.

تقبل التعازي للرجال في منزل عمه الحاج محمد ابو العبد الكائن في الحصار - خلف قيادة البادية ولتتساء في منزل شقيقه مصطفى الكائن في حي نزال قرب مدرسة حي نزال الثانوية للبنين.

نمي فاضل

اريد - دير السعنة - تنمي عشيرة الهياجنة في دير السعنة والمزار وفاة عبيد المرحوم،

الحاج عطيه محمود هياجنة

الذي انتقل الى رحمة تعالى صباح امس عن عمر يناهز المائة عام قضاه محبتيه لله تعالى وسيتبع جنازتها الطاهر بعد صلاة ظهر اليوم من مسجد دير السعنة تقدم الله الفقيد بواحة رحمة واسكنه فسيح جناته.

تقبل التعازي في منزل ولدها محمود علي عطية هياجنة الكائن في بلدة دير السعنة.

نمي

تنمي عشيرة ال عياد في الضفتين والكويك يعزى الحزن والاسى ابائهم المرحوم،

محمود احمد عبدالجابر مبارك عياد

من سلوا

الذي انتقل الى جوار ربه يوم الخميس ٨٧/١١/١٩ عن عمر يناهز ال ٣٣ عاماً، رحم الله الفقيد رحمة واسعة واسكنه فسيح جناته.

تقبل التعازي للرجال في منزل عمه الحاج محمد ابو العبد الكائن في الحصار - خلف قيادة البادية ولتتساء في منزل شقيقه مصطفى الكائن في حي نزال قرب مدرسة حي نزال الثانوية للبنين.

نمي فاضل

اريد - دير السعنة - تنمي عشيرة الهياجنة في دير السعنة والمزار وفاة عبيد المرحوم،

الحاج عطيه محمود هياجنة

الذي انتقل الى رحمة تعالى صباح امس عن عمر يناهز المائة عام قضاه محبتيه لله تعالى وسيتبع جنازتها الطاهر بعد صلاة ظهر اليوم من مسجد دير السعنة تقدم الله الفقيد بواحة رحمة واسكنه فسيح جناته.

تقبل التعازي في منزل ولدها محمود علي عطية هياجنة الكائن في بلدة دير السعنة.

نمي

تنمي عشيرة ال عياد في الضفتين والكويك يعزى الحزن والاسى ابائهم المرحوم،

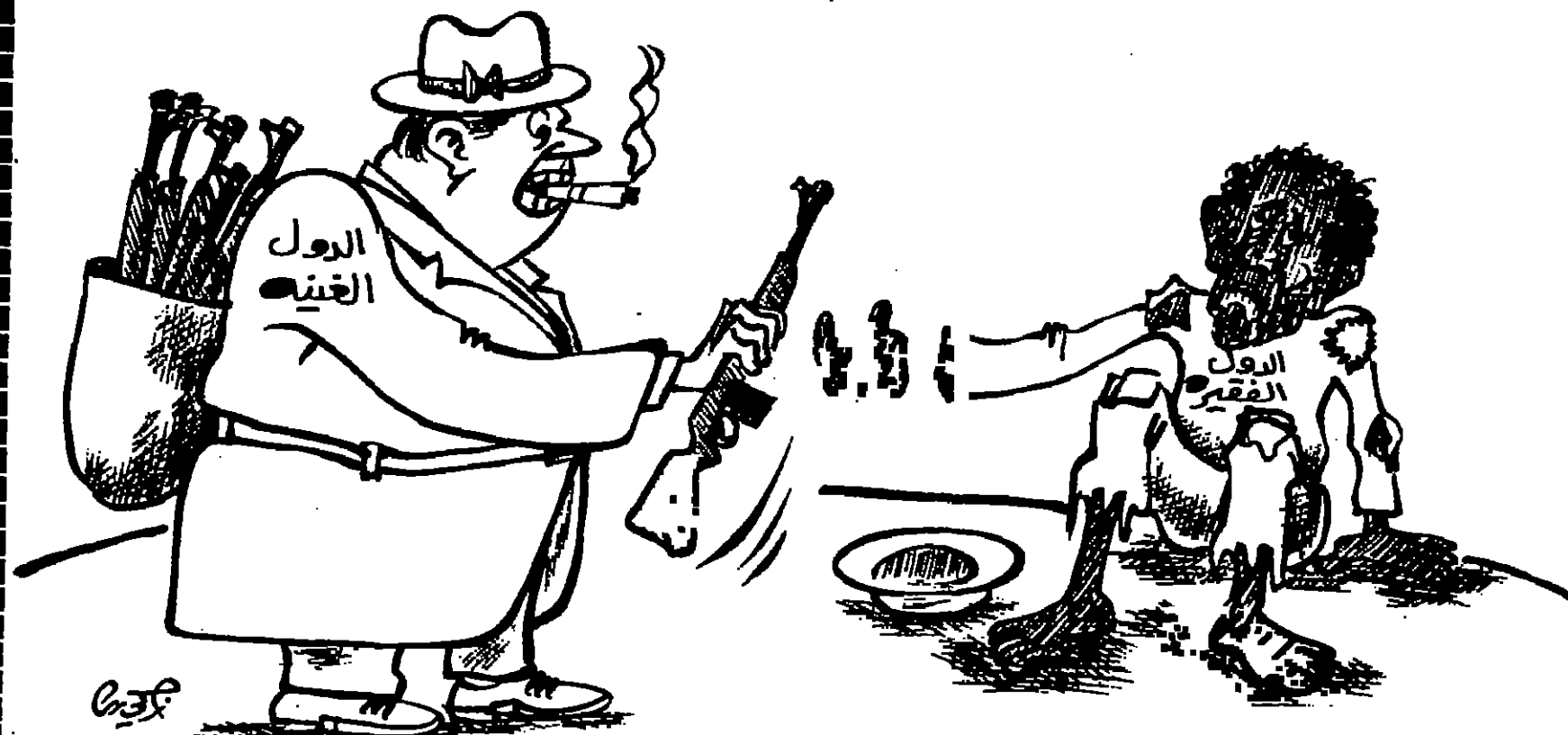
محمود احمد عبدالجابر مبارك عياد

من سلوا

الذي انتقل الى جوار ربه يوم الخميس ٨٧/١١/١٩ عن عمر يناهز ال ٣٣ عاماً، رحم الله الفقيد رحمة واسعة واسكنه فسيح جناته.

تقبل التعازي للرجال في منزل عمه الحاج محمد ابو العبد الكائن في الحصار - خلف قيادة البادية ولتتساء في منزل شقيقه مصطفى الكائن في حي نزال قرب مدرسة حي نزال الثانوية للبنين.

ابراہیم خاں



صَدَامُ بَحَثَ مَعَ غَيْثَشَرِ
النَّاسِجِ الْإِيْحَابِيَةِ لِلْقَمَةِ



• الرئيس صدام لدى استقباله الوزير الألماني

بغداد - بقرّا - استقبل سيادة الرئيس صدام حسين رئيس الجمهورية العراقية مناصر السيد هازن ديريشي غيثير نائب المستشار وزير الخارجية اللبناني الاحد. وذكر وكلاء الانباء العراقية اني اوردت النبا ان المحادثات تناولت العلاقات الثنائية بين العراق والمنايا الاتحادية التي تشمل مابين عديدة وحرص البليدي على تطويرها. كما تناولت الاموضاع في المنطقة واستمرار العدوان على العراق والتعهديات الايرانية لدول المنطقة ومروعة التوقيع شامل والسليم للقرار ٥٩٨ الذي صدر باجماع

أسعار الدولار والأسهم عاودت الهبوط
عصبية شديدة تسود الأسواق المالية
بانظار نتائج محادثات الميزانية الأميركية.

القاهرة: مجلس
الشورى يشيد بجهود
الحسين

القاهرة - (بتر) - ألك مجلس القورى المصرى للجوهول فى بلدنا جلاله لك الحصين من اجل الصلح جوهوبوه صم العربيه فى الصلح العربى.

وقا بلان اصدره للجلته العمله فى المجلس فى لصلح علفله نك اسمن برأسه الصلح فى لظلى راسن المجلس الصلحه عوفه العلفلل البلوموسى فى صم وعد من لوف العربيه كنهجه من لصلح عوفه الصلح العربى عر فى العلى فى المجلس بلان فى الصلح العربى فى اصحب الصلحه والسو والصلح عوفه وامراء رؤساء العربيه الصلحه فى المؤخر فى الذى الصم العربى أمام العلفلل المصرى لستافن مسهبها العربيه و فى لصلح بعمر من اصافته بعلمه الكبر بلان بلده جلاله لك الحصين فى هذا الصلح.

واعرب المجلس فى بلان فى نك عوفه الصلحه البلوموسى مع صم فى الصلح المصرى لوف الصلح العربى وجمع علمه لوف العربيه لصلح مضاهى العوفى بالمتعلل للصلح.

لانهار اسواق الازراق المالية في العالم الشهر الماضي وقد اعجب البيت الابيض ومفاوضي بنك الكونغرس الاميركي عن املهم بان يتم التوصل لاتفاقية بيع.

وانخفض اليوم اسعار الاسهم في سوق طوكيو بمقدار ٦٥.٦٦ نقطة ليبلغ ٢٢٦٦.٨٠ نقطة عند الانغلاق ولكن مسطرة ان محادثات الميزانية تسببت في انتشار حالة من العصبية والقلق اثناء التعلاتلات.

وقد استغلون في العملة في طوكيو ان اكبر فرصة امام الدولار لكي يستعيد قوته بسرعة في التوصل قريبا لاتفاقية بشأن تخفيض الميزانية ولكنهم قالوا ايضا انه يبدو ان الدولار سيواصل انخفاضه على المدى البعيد.

وقال احد المتعاملين ولا يزال موقف الدولار ضعيفا على المدى البعيد حتى انه قبل اختتام محادثات الميزانية فلن السوق قد تشعر بالفجر من الانتظار وتبدأ عمليات بيع الدولار.

ومن ناحية اخرى تراوح سعر الذهب في طوكيو حول ٦٤٤.٨٠ دولار للاونصة.

طوكيو - رويترز: انخفضت أسعار الاسهم والدولار في اسواق طوكيوكيامس وذلك في تعاملات استمرت الحصصية حيث قال متعاملون ان المهرم يتقد بشأن أحداثنا واشنطن التي تتناول قتل عجز اليزانية الامريكاي.

وبلغ سعر الدولار عند الغلاق في سوق الصرف الياباني بطوكيو ١٢٤,٨٥ يين / ١٧ / ١,١٦٦,١٧٠ مارك

البنك غربي اثن انتشار شائعات بان أحداثا اليزانية - التي سخط اسبوعها الرابع - لن تسفر الا عن تخفيض العجز بنحو ٢٢ مليار دولار.

وقال متعامل كبير في احد البنوك اليابانية ان التعامل احاديث اصابعه الفعز من معدلات اليزانية التي استمرت فترة طويلة. ولكن ليس عليهم سوى انتظار النتيجة.

وقال متعاملون ان بين العوامل السلبية الاخرى تصريح السناتور ديموت دول زعيم الجمهوريين في مجلس الشيوخ بان اعشاء جمهوريين عديدين في المجلس لا يمكن ان يحل مشكلة الحد من العجز.

ويعد العجز الضخم في اليزانية الامريكية من الاسباب الرئيسة لارتفاع سعر الدولار.

مَسْئُولَانِ سَعُودِيَانِ يَصِلَانِ إِلَى عَمَارٍ
لِلْمَشَارِكَةِ بِاجْتِمَاعَاتٍ مَنْظُمَةٍ الْعُلُومِ الْإِدَارِيَّةِ

عمان - يتراً - وصل إلى عمان بعد ظهر أمس الشيخ تركي السديري وزير الدولة - رئيس ديوان الخدمة المدنية السعودي - في زيارة عمل للاربعين يوماً شارك خلالها في اجتماعات بحث استشارية مع المنظمة العربية للعلوم الادارية التي ستبدأ غداً وتستمر لمدة يومين.

وصرح الشيخ السديري لندوب وكالة الانباء الاردنية بأنه سيتم التذوق في الامور التي مهم المنظمة كجهاز تخصصي يسمى بالتنسيق والتطوير في جميع امور الادارة العامة في الدول العربية لتعظيمها من ناحية

مسؤولياتها وواجباتها بكفاءة وفعالية لخدمة الادارة العربية في الوطن العربي.

وقال انه سيبحث مع المسؤولين الاردنيين والعرب المعنيين بشؤون الخدمة المدنية تعزيز العلاقات وايجاد التوازن المطلوب لحل مشكلات الادارة التي تعاني منها المؤسسات الحكومية.

وكان في استقباله في مطار الملكة علياء الدولي السادة ابراهيم عزالدين رئيس ديوان الموظفين وخالد الربايع وكيل الديوان والسكون ناصر الصايغ مدير العام المنظمة والمدير العام المساعد وعدد من المسؤولين.

من جهة ثانية وصل الدكتور عبد الطويل مدير عام معهد الدراسات السعودية - رئيس المعهد للدراسات الادارية في بيروت للشار في الاجتماعات.

وقال ان الاجتماعات تعتبر ايام جيدة للتنسيق بين العمل الفكري والمهني في النقطه بهدف ايجاد بين المعهد والنقطة من اجل خدمة الادارة على المستوى العالمي لتعود الى اطلاع المشاركين على التطورات الادارية في المعهد الدولي ولهم التي تفضل لاربع دور العربي في المستوى العالي.

اجتماع مغلق استمر في ساعات
بين يديهم وضيق في بروكسل

بروكسل - رويترز: قال دبلوماسيون بريطانيون ان وزير الخارجية البريطاني شمعون دافيز أجرى محادثات مثقلة أمس مع الرئيس السنغالي عبد ضيوف على الرغم من وجود علاقات دبلوماسية بين البلدين.

وتكرر الدبلوماسيون ان محادثات دافيز مع الرئيس ضيوف استغرقت ساعات في بروكسل قبل حضورهما حفلا تساما فيه هما الرئيس البرتغالي ماريو سواريش وجهاة فخريه.

ولم تذكر المصادر اى تفاصيل عن المحادثات.

الضيوف الرئيسين في بروكسل.

ويقول دبلوماسيون من الشرق الاوسط ان (اسرائيل) هتمة يستنفا العلاقات مع السنغال التي يقب عليها المسلمون بهدف شق صفوف المسلمين في افريقيا. وقد قطعت السنغال علاقاتها مع العدو الاسرائيلي عقب حرب حزيران ١٩٧٣.

واضاف الدبلوماسيون يقولون انه يحتمل ان السنغال تعتقد ان تصسن علاقاتها مع (اسرائيل) سيساعدها في الحصول على معونات امريكية على الرغم من ذلك من شأنه ان يعرض المساعدات الكبيرة التي تتلقاها الدول

عشية وصول وفد الأمم المتحدة الى العيون
مصرع وجرح المئات
في معركتين بالصحرَاء الغريبة

الجزائر - الرباط - وكالات
الانفلاء - قال ثوار بوليساريو الذين يقطنون المغرب للسيطرة على الصحراء الغربية أنهم قتلوا ٦٢ جنديا مغربيا وجرحوا ٩١ آخرين في معركة بالصحراء.

وقال الثوار أنهم اخترقوا أربعة مواقع في خطوط الدفاع المغربية قرب «الغربية» في شمال شرق الأراضي المتنازعة على طول الحدود مع أسس رغم تدخل السلاح الجوي المغربي.

وتعززت القوات المغربية.

وقال ثوار بوليساريو في بيان نقلته

الوكالة الجزائرية للانباء أنهم دمروا سبع عربات معدة من طراز م - ٤٠ وثلاث نقلات جنود من طراز م - ١١٢ و ١٤ عربة.

وقال بيان عسكري مغربي اول من امس ان ٢٥٥ ثائرا و ٧٢ مغربيا لقوا مصرعهم في المعارك.

وكان الثوار نكروا في وقت سابق أنهم شنوا هجوما آخر يبين انه تزامن مع الهجوم الاول ووقع قرب ام درجة في المنطقة الوسطى للصحراء الغربية ولكنهم لم يذكروا أي خسائر.

● من ناحية ثانية يصل الى مدينة

«العيين» عاصمة الصحراء اليوم.

وقد يرأسه السيد عبد الرحمن فوح السكرتير العام المساعد للوزير السيسلبي للامم المتحدة في بداية جولة تشمل المغرب والجزائر وموريتانيا وتتمتع سبعين لتقني المعلومات حول مشكلة الصحراء الغربية.

ومن المنتظر ان يشمل هذا التقرير - وما اعلنته الامم المتحدة في شهر ايلول الماضي مقارحات لتسهيل التفاوض بين الاطراف المعنية بهدف

**رسالة لأمير قطر
من الرئيس التونسي
نقلها بورقيبة الابن**
الوجه - ١٠٥ - تسلم الشيخ
خليفة بن حمد آل ثاني أمير دولة
قطر

عن رئاسة خطبة من الرئيس الفرنسي زين العابدين بن علي تتعلّق بميل زيادة توثيق العلاقات الثنائية بين البلدين في المجالات المختلفة إضافة إلى عدد من الموضوعات ذات الأهتمام المشترك. وقام بتسليم الرسالة السيد الحبيب بورقيبة الأمين رئيس ومدير عام بنك التنمية للاقتصاد الدولي خلال استقبال الأمير له صباح أمس. وكان الحبيب بورقيبة الأمين قد وصل إلى النجوة الليلة قبل الماضية.

قابوس يتسلم رسالة من ميتران

مسقط - ق.ن: ١- تسلم السلطان قابوس بن سعيد سلطان عمان رسالة خطية من الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران لم يذكر فيه عن مضامينها.

وقام بتسليم الرسالة انثريه جيو وزير الدفاع الفرنسي الذي يزور مسقط حالياً.

القاهرة - ق.ن: ١: أكد الشيخ عبدالحamid السابح رئيس المجلس الوطني الفلسطيني في حديثه لمحبيه الأخير، المصرة بشكره اسن ان المطالبين الآن بقرارات عاجلة العربية غير الاعتراف بالانتقال من مرحلة القرار الى مرحلة التنفيذ. وبعنا لوقف الحرب الى تخذل خطة عملية لوقف الحرب العربية - الايرانية مقبها الى ان الحل يكمن في تضامن العرب لتنفيذ معاهدة الدفاع العربي المشترك.

وشدد على ضرورة عقد المؤتمر الدولي لسلام في الشرق الاوسط معربا عن امله في ان يجمع المراع والمخلة واعادة الحقوق لاصحابها وتحقيق السلام العادل ووقف العدوان.

وقال ان حوارا ايرانيا فلسطينيا سوف يبدأ لبحث ومناقشة الامور التي تزدي الى وضع النقاط على الحروف مبنية هذه العلاقات على

اساس تقتضيه الصلة القاسية - الازدية.

من ناحية ثانية اجري السابح الذي يقف القاهرة حاضرا مع كل من الدكتور عبد المجيب رئيس مجلس الفتاوى والمفتون في لثاني باني مجلس الشورى حول الموقف العربي من تطلّع مؤتمرا للبرهان على خوء التمسك بالحق والعدل في العالم وتحقيق التضامن العربي واجبة على القضية الفلسطينية والارباب للارضية الايرانية.

وصرح السيد زهدي القنطرة في حركة (فتح) بالقاهرة الذي قال ان الفلسطينيين يكافون في وجهات النظر وواضرا الى ان هناك تطابقا في وجهات النظر حول الحق العربي وتحقيق التضامن العربي وتحقيق الامة العربية كما تلمت معهم نقل الى الساحتين العربية والدولة

بيروت: نشر صورة زارعة قنبلة
الشكولاته بمستشفى «الإمبركية»

بيروت - رويترز - قالت الشرطة ان امرأة ذات شعر كستنائي مجعد هي التي حملت قنبلة في علبة شوكولاته ادعى انفجارها الى مقتلها مع ستة اشخاص آخرين في مستشفى الجامعة الاميركية في بيروت الغربية يوم السبت الماضي.

واظهرت صورة بالاسود والابيض بعثت بها الشرطة الى الصحف المحلية في ساعة متاخرة من مساء امس الاول ان امرأة قتلت ذات شعر كستنائي وقد قُتلت معها وبثت عيناها مقتومتين.

ويعد المرأة في الثلاثينات من العمر ووجهها مصلب برزوخ وعقلى ببقع دماء.

وبعد الشرطة مكل من يعرف هويتها او اي شيء عنها الى الاتصال بالحد مراكز قوى الامن الداخلي للمساعدة في التحقيق..

وقالت مصادر اميركية ان امرأة ذات شعر مجعد نسفت نفسها وقتلت ستة اشخاص آخرين يوم السبت بواسطة قنبلة مخفية في صندوق شوكولاته ادخلته معها الى البهو الرئيسي لمستشفى الجامعة الاميركية.

واصيب ٢٦ شخصا بجروح من جراء انفجار القنبلة.

وقالت مصادر رسمية ان القنبلة كانت مزودة بما زنته ٨٠٠ غرام من المتفجرات والقطع المعدنية وجرمها تفجير.

وكانت عنصر القنبلة مشابهة تقريبا لانفجار في مطار بيروت الدولي قبل اسبوع عندما قتل خمسة اشخاص واصيب ٧٢ شخصا بجروح بواسطة قنبلة مخفية في حقيبة ملابس حملتها امرأة الى إحدى قاعات المطار. وكانت المرأة بين القتلى القسمة.

وقال مصدر اممي "ان الراتين كانتا تعملان لنفس الفريق وتعرفان بعضهما بعضا منذ وقت طويل. وتتبادل طعام القاء معا قبل يوم من الانفجار الاول".

٤ ملايين دولار تكاليف التحقيق

موسكو: التحقيق في إيران - غيت

كشفت اذذوا حثت لسياسة واشنطن

وكان هافيز بيريز دي كورال
السكتر العام للامم المتحدة أعلن في
الرابع والعشرين من ايلول الماضي عن
قراره بإقالة هذا الولد في إطار جهود
النظرة الدولية لحل هذه المشكلة.

مخلوق عجيب

لسيدة مصرية

القاهرة ١-٥ ع - ولدت سيدة
مصرية من محافظة بني سويف جنوب
مصر في ليلة الثلاثاء ١٢ من ايلول
١٩٥٠م وتبينت لها في طفولتها
وخاصة كملين وحسن واحد وبيدين
مختلفين بغير قصد في شرح
ويصف الفيلاد حيا على دراسته
المفوق الذي اثار إعجابهم ومحبته
ولم الذي تبلغ الثلاثين من عمرها
اربعة اطفال ولوا جميعهم بحالة
طبيعية.